



EL DIARIO PALENTINO

Fundado en 1882 y 1899
NA REFUNDIDO 5.659

TELEFONOS

1353 REDACCION
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACION

EL DIA DE PALENCIA

Franqueo concertado

DIRECCIONES

DIRECCION Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

SABADO

3

SEPTIEMBRE

1955

EDICION

MADRUGADA

Ocho páginas

UNA peseta

Colaboradores de DIARIO DIA

LAS DIMENSIONES DEL MUNDO

Por JULIO CAMBA

Spongamos que el día de mañana, el mundo empieza a arrugarse y enorgese como una esponja que se deshidrata y que, en virtud de este proceso, queda reducido a la mitad de su volumen. Pues, prácticamente, esto es lo que ocurrirá en cuanto se logre duplicar la velocidad de los transportes y, para todos los efectos de nuestra vida, será exactamente igual si el mundo se hubiese achicado en un cincuenta por ciento.

La verdad es que el hombre nunca se siente tan grande como cuando, por el procedimiento que sea, logra empujarse algo el mundo y, desde la época remotísima en que inventó la rueda, domesticó el caballo y comenzó a utilizar las corrientes de los ríos como un medio de locomoción, su preocupación principal ha sido siempre la de reducir una vez más el tiempo necesario para ir de unos lugares a otros. Reducir este tiempo era igual para él que reducir las dimensiones del planeta y, al reducir las dimensiones del planeta, le parecía que iba dilatando las propias.

De aquí el enorme interés con que se ha leído siempre las aventuras de Phileas Fogg, aquel personaje de Julio Verne que, allá a fines del siglo pasado, logra darle la vuelta al mundo en ochenta días y el que, a pesar de ser un inglés de molde —Julio Verne no había salido nunca de Nantes, hacia a molde y de una sola pieza todos sus personajes extranjeros— tiene una realidad tan humana. ¿Qué importa hoy, sin embargo, la proeza de Phileas Fogg?

Su célebre «recuerdo» ha sido batido hace ya mucho tiempo y no solo por hombres extraordinarios como él, sino por familias enteras, por grupos de comerciantes en vacaciones y por enormes contingentes de recién casados en sus lunas de miel. Gracias, en efecto, a la excelente organización de las agencias de turismo todo el mundo puede en la actualidad hacer el Phileas Fogg por el módico estipendio de quinientos, o a lo sumo, setecientos cincuenta dólares, propina incluida. El planeta no solo se ha reducido sino que se ha abaratado poniéndose, por decirlo así, al alcance de todas las fortunas y son muy raros ya los que se conforman con el consabido viaje a Italia, a España, a Suiza, o al próximo Oriente. La inmensa mayoría, pudiendo reunir todos los viajes en uno solo, le dan de una vez la vuelta al mundo y se quedan tan tranquilos, procediendo en esto como el señor que, a fin de ahorrarse quebraderos de cabeza comprando libros y más libros sobre unas materias y otras adquiere una enciclopedia general y la coloca para siempre en un estante.

El mundo no es ya hoy una cincuentava parte de lo que era en tiempos de Phileas Fogg, así como en tiempos de Phileas Fogg no era ni una cincuentava parte de la que había sido en la Edad de Piedra, pero sí, fundándose en esto, el hombre actual se considera a sí mismo más grande que sus antecesores. Está completamente equivocado...

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Brillante prólogo verbenero de la Feria



Brillante prólogo de la «Feria Grande» fué la «Kermesse» de la Prensa que el sábado tuvo lugar en el incomparable marco de la «Huerta de Guadiana».

Si se nos permite usar una frase manida tendremos que decir —porqué es la pura verdad— que, en esta fiesta memorable, se dio cita lo más selecto de la sociedad palentina.

Se echaba de menos en el verano palentino una fiesta de esta clase. La noche, aunque algo fresca, invitaba a la alegría verbenera. Numerosísimas parejas bailaron incansablemente hasta bien avanzada la madrugada a los acordes de dos magníficas orquestas que compitieron «tete a tete», interpretando los ritmos y melodías de moda.

Pero el mayor atractivo de la fiesta estuvo en las bellezas —¡qué cantidad de chicas preciosas!— que fueron el mejor exorno del recinto verbenero.

En las fotos ofrecemos a la admiración de nuestros lectores algunos botones de muestra: de izquierda a derecha, señorita Carmen Morte, primer premio del concurso de mantones de Manila; nuestra musa, la encantadora señorita María Jesús Fernández Lomana, elegida «Señorita Prensa 1955» por sufragio directo y secreto, como el presidente de Estados Unidos, y las señoritas Chelo Cuesta, Adelita Sanguino, Pepita Cristóbal y María del Carmen Fernández, que obtuvieron, respectivamente, los cuatro premios siguientes en el concurso de la castiza prenda española. (Fotos PAYA).

No se cree en la posibilidad de una nueva guerra entre las Naciones Arabes e Israel

Han amainado las escaramuzas fronterizas

Washington, 2.—En los círculos oficiales de los Estados Unidos, aunque preocupados por los incidentes militares en la zona de Gaza, no se cree en la posibilidad de una nueva guerra en gran escala entre Israel y las Naciones Árabes. Se considera seguro que si la lucha entre Israel y Egipto fuera a convertirse en una nueva guerra, los Estados Unidos, Inglaterra, Francia y otras naciones ejercerían una presión decisiva para sofocarla.

«El mundo libre no puede sencillamente permitir que su edificio sea amenazado por un fuego en el Oriente Medio», ha dicho un diplomático de la ONU. Por otra parte, pocos funcionarios informados de Washington —dice la United Press— creen que los árabes vayan a arriesgarse a una guerra con Israel o que este país esté dispuesto a provocarla.

ISRAEL NO ATACARA A EGIPTO

Tel Aviv, 2.—Israel no emprenderá ninguna acción militar hostil contra Egipto, si el Gobierno de este país desiste de sus intervenciones bélicas, ha dicho el portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores, Michael Elitzur. Sin embargo, en una declaración hecha a la Prensa, Elitzur reiteró la anterior actitud de Israel en el sentido de que la aceptación por este país de un alto al fuego en la frontera egipcio-israelí está condicionada a que Egipto se comprometa a mantener la paz allí.—Efe.

AMAINAN LAS ESCARAMUZAS FRONTERIZAS

El Cairo, 2.—Las escaramuzas fronterizas han amainado durante la noche última, pero millares de refugiados de Palestina en el área son presas de la agitación. Según dice una alta personalidad militar, no se señalan encuentros entre tropas de Egipto e Israel en toda la noche.

El coronel Salah Gohar, jefe de la Sección de Asuntos de Palestina en el Ministerio de la Guerra, dice que no tiene conocimiento de que Siria haya movilizó sus fuerzas armadas, en ayuda de Egipto.—Efe.

CAPTURA DE UN ESPÍA ISRAELÍ

El Cairo, 2.—Fuerzas egipcias han capturado a un espía del Ejército israelí en un lugar de la Península del Sinaí, según se declara de fuente autorizada. No se da el nombre del detenido, pero sí se dice que tiene 47 años y es de origen rumano. El individuo ha confesado haber actuado como espía en territorio egipcio.—Efe.

EL GOBIERNO JUDÍO ACUSA A EGIPTO DE UNA NUEVA VIOLACION

Tel Aviv, 2.—El Gobierno judío pretende que unos «comandos» egipcios han volado un pozo de agua en territorio de Israel esta mañana, poniendo fin a lo que las Naciones Unidas habían señalado como una tregua «de facto» a lo largo de la frontera de la zona de Gaza.

El portavoz judío dice que la pretendida incursión egipcia se produjo en la zona de Yad Mordecai, donde

Millares de obreros del motor se declaran en huelga en Estados Unidos

Detroit, 2.—Millares de obreros y empleados de la industria del motor han ido a la huelga en Michigan y Wisconsin, después de que los negociadores sindicados no consiguieron llegar a un acuerdo antes de la medianoche, la hora señalada para el comienzo de la huelga.

La compañía y el Sindicato han hecho constar que de diez mil a doce mil trabajadores de la Detroit y Grand Rapids (Michigan), así como en Milwaukee y Kenosha (Wisconsin),—Efe.

El estado de sitio en Argentina

Ha sido aprobado por las Cámaras y enviado para su firma a Perón

Buenos Aires, 2.—Bajo la ley de estado de sitio, aprobada por la Cámara de Diputados y el Senado y enviada para su firma al presidente Perón, nadie puede llevar armas, ni celebrar reuniones públicas. Todas las garantías constitucionales están suspendidas y las autoridades pueden

efectuar registros en busca de armas, sin orden judicial.

La vida continúa normalmente, en cuanto al aspecto exterior de la capital, aun cuando no pueden los transeúntes reunirse en grupos, en las calles.—Efe.

Se reúne la Comisión económica de las Naciones Unidas para la América Latina

Bogotá, 2.—Se ha iniciado con extraordinario éxito el sexto período de sesiones de la Comisión Económica de las Naciones Unidas para la América Latina (CEPAL). A esta importantísima reunión han concurrido más de trescientos delegados y muchos observadores expertos americanos y europeos, así como también corresponsales en Bogotá con el fin de participar en la reunión e informar sobre ella.

El Excmo. Sr. Presidente de la República, teniente general Gustavo Rojas Pinilla, inauguró las sesiones con un trascendental discurso que constataron el secretario general de la ONU, Sr. Hammerskjöld y el presidente de la Delegación de Chile, doctor Pedregal, quienes agradecieron el decisivo concurso del Gobierno de Colombia para el éxito de la Conferencia y recordaron la senda participativa de este país en las labores de las Naciones Unidas e hicieron referencia a la importantísima reunión de Bogotá en el estudio que adelanta la CEPAL para el desarrollo económico en el Palacio de San Carlos. El presidente Rojas Pinilla recibió el saludo de los ilustres visitantes.

UN PREMIO DE COLOMBIA PARA LA BIENAL DE BARCELONA

El Gobierno de Colombia acaba de expedir un decreto por medio del cual crea un premio de 85.000 pesetas con destino a la bienal de Barcelona, denominado «República de Colombia» que será adjudicado libremente por el Jurado Calificador entre todos los expositores internacionales.

La aportación de Colombia al Certamen próximo a celebrarse en Barcelona, congrega a lo más representativo de la pintura de aquella nación. Veintidós pintores colombianos de reconocida fama e indubitable mérito artístico expondrán cuarenta obras de excelentes calidades.

Llueve torrencialmente en San Sebastián

Y EN OVIEDO

San Sebastián, 2.—Desde anoche llueve torrencialmente sobre esta capital, con gran satisfacción de los donostiarros, pues se iba prolongando mucho la sequía.—Efe.

Oviedo, 2.—Durante la madrugada llovió en la mayor parte de la provincia y la temperatura ha refrescado mucho. Por la mañana lució el sol, pero el tiempo amenaza nuevas lluvias.—Efe.

Punto muerto en las conversaciones sobre Chipre

Las actitudes de los tres Gobiernos siguen siendo opuestas

Londres, 2.—La Conferencia tripartita sobre Chipre ha terminado su primera fase en punto muerto, sobre las pretensiones rivales de Gran Bretaña, Grecia y Turquía sobre la colonia isleña mediterránea, a última hora de anoche.

Un comunicado oficial en el que se anuncian los puntos de vista de los tres Gobiernos, revela que sus actitudes siguen siendo opuestas, por ahora. Revela también que ninguna de las tres partes ha modificado sus pretensiones básicas sobre la isla.

Se espera que hoy comience la verdadera negociación, al reunirse los tres ministros de Asuntos Exteriores, a las diez de esta mañana.—Efe.

LOS PUNTOS DE VISTA DIVERGENTES SOBRE CHIPRE

Londres, 2.—A las diez y media de la mañana se reunieron nuevamente los ministros de Asuntos Exteriores de Inglaterra, Turquía y Grecia para tratar de llegar a un acuerdo en torno a Chipre.

La reunión es a puerta cerrada y solo participan en ella los ministros con sus principales asesores. Se prevé una enconada discusión, en vista de las actuales actitudes divergentes. Grecia había pedido que se dejase a los habitantes de la isla determinar su propio futuro y unirse a ella. Inglaterra quiere mantener su soberanía sobre la isla, aunque está dispuesta a estudiar la concesión de autonomía interna. Turquía se opone a que cambie la actual situación de la isla y que si hay algún cambio debe ser el paso de la isla a su soberanía.

Inglaterra trata por todos los medios de evitar un fracaso de la Conferencia de Londres, ante la amenaza de Grecia de plantear la cuestión en el seno de las Naciones Unidas a últimos de este mes.

Parace que el plan de compromiso británico prevé la asociación de Grecia y Turquía a la defensa directa de la isla, lo que podría implicar el estacionamiento en la misma de fuerzas griegas y turcas.

El arzobispo Makarios ha advertido que las decisiones de Londres no serán reconocidas por los chipriotas si éstos no participan en las conversaciones, y que nada que no sea la autodeterminación será aceptable para él. Los turcos no parecen dispuestos a transigir en esta cuestión, e Inglaterra no quiere ligarse a fechas determinadas en relación con la independencia de Chipre.—Efe.

Ayuda a Egipto en su lucha con Israel

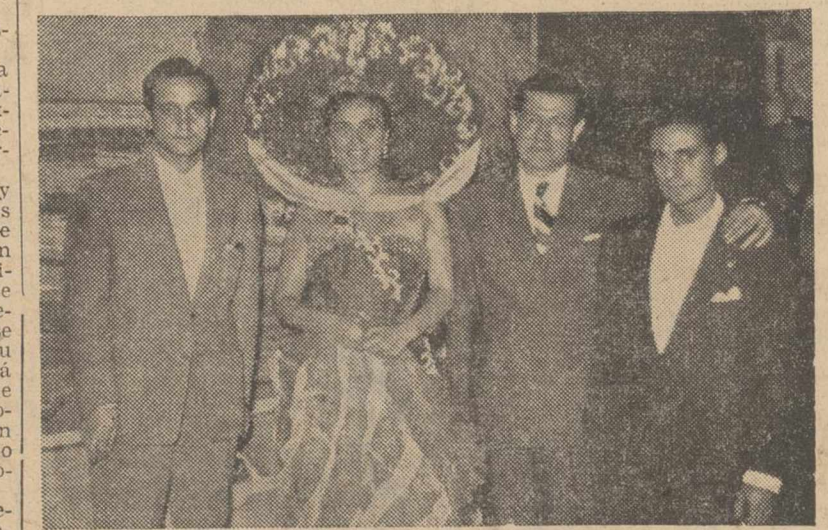
El primer Ministro sirio convoca a los delegados de todos los países árabes

El Cairo, 2.—Informes procedentes de Damasco dicen que el primer ministro sirio ha convocado una reunión de delegados de los países árabes, para adoptar medidas destinadas a ayudar a Egipto, en su lucha fronteriza con Israel. También se entrevistará el jefe del Gobierno de Siria con el embajador norteamericano.

autodeterminación será aceptable para él. Los turcos no parecen dispuestos a transigir en esta cuestión, e Inglaterra no quiere ligarse a fechas determinadas en relación con la independencia de Chipre.—Efe.

Cuatro figuras estelares en Palencia

Queta Claver, «Litri», Aparicio y Muñoz Román



Julio Aparicio, Queta Claver, Muñoz Román y «Litri», recogen el homenaje de simpatía que se les rindió anoche en el Principal.

Aparicio y «Litri» —la que fué pareja sensacional de «fenómenos» hace algunas temporadas y que hoy continúan siendo dos figuras cumbres del toreo— acudieron el jueves al Teatro Principal a ver «Ana María».

Ellos, como cualquier otro espectador, «no se olvidan nunca de Ana María», y en vísperas de la corrida de San Antolín, quisieron distraer el ánimo con los chistes de Muñoz Román y la simpatía de la deliciosa Queta Claver.

El público lo pasó mejor que bien y, al terminar el primer acto tributó a Muñoz Román y sus huestes artísticas una clamorosa ovación. El popular autor se vió obligado a dirigir la palabra al público desde el palco escénico.

Dijo que se consideraba un palentino más, que nunca falta al «rendez-vous» del «Cimbalillo» y que recogía los aplausos para dedicárselos a dos grandes toreros que se hallaban, como espectadores anónimos, en sendos palcos del Teatro: «Litri» y Aparicio.

Todas las miradas se volvieron hacia el lugar señalado por Muñoz Román. Ya la ovación restalló de nuevo en honor de esos muchachos, todavía jóvenes, que, a pesar de sus millones, siguen jugando la vida en los ruedos, como ellos mismos declaran, por afición y porque, sin el dramático juego de los toros, se morirían de aburrimiento.

Después del homenaje que el público que llenaba la sala rindió a Muñoz Román, Julio Aparicio y el «Litri», la empresa del Teatro obsequió en el escenario con una copa de champagne a tan popularísimas figuras, cuyos nombres brillan rutilantemente en nuestras ferias.—(Foto PAYA).

Estados Unidos prohíbe a Hungría hacer propaganda

En represalia por las vejaciones a los funcionarios de la Embojada norteamericana en Budapest

Washington, 2.—Los Estados Unidos han requerido a Hungría para que cese inmediatamente en la distribución de propaganda que realiza en el país.

El secretario de Estado, John Foster Dulles, en una nota dirigida a la delegación húngara dice que esta medida es represalia por las vejaciones de que son objeto los funcionarios de la Embojada norteamericana en Budapest y por las medidas tomadas por la policía con los visitantes norteamericanos.

«Por éstas y otras razones», dice Dulles, se requiere a la Legación para que cesen todas sus actividades de información a que actualmente se dedica, incluido la publicación de la revista «New Hungary» y otras publicaciones, proyecciones de películas y exposiciones fotográficas.—Efe.

NOTA DE PROTESTA

Washington, 2.—El Departamento de Estado, al prohibir las manifestaciones de propaganda de la Legación de Hungría en este país, ha hecho pública al mismo tiempo, una protesta de fecha primero del pasado mes de julio, en la que se cita el arresto o desaparición de doce empleados húngaros de la Legación de los Estados Unidos en Budapest.

Se indica que Hungría no ha contestado a la nota citada, a pesar de las gestiones realizadas cerca del ministerio de Asuntos Exteriores húngaro.—Efe.

testado a la nota citada, a pesar de las gestiones realizadas cerca del ministerio de Asuntos Exteriores húngaro.—Efe.

Un santuario para la Virgen de las Lágrimas

Siracusa (Sicilia), 2.—La jerarquía eclesástica ha convocado un Congreso Internacional de 14 millones de liras, para el proyecto de construcción de un Santuario dedicado a la Virgen de las Lágrimas.

Ocho millones de liras serán destinadas al proyecto que reciba el primer premio, 4 millones al segundo y dos millones al tercero.—Efe.

Llegada de ministros a La Coruña y Santiago

La Coruña, 1.—A primera hora de la tarde llegaron a esta capital los ministros de la Gobernación, Agricultura y Comercio. Fueron recibidos por las autoridades y representaciones.

El ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta, llegó a Betanzos por carretera y se detuvo allí para almorzar. Por la tarde seguirá viaje a Coruña.

Al aeropuerto de Santiago llegó también el ministro de Trabajo para dirigirse a esta capital.—Efe.

VALLELLANO VISITA OBRAS DE SU DEPARTAMENTO

La Coruña, 1.—El ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, acompañado del alcalde, señor Molina, hizo hoy un extenso recorrido por la población, deteniéndose especialmente en las zonas donde se efectúan obras con cargo a su Departamento.

El ministro del Aire, teniente general González Galland, también acompañado del alcalde, realizó una minuciosa visita de inspección a las obras del aeropuerto de Alvedro, que se construye a seis kilómetros de la capital. Se mostró muy satisfecho del ritmo intenso que llevan los trabajos.—Efe.

Un Gobierno de Formosa en el exilio

Ha sido constituido en Tokio

Tokio, 2.—En el piso segundo de un edificio del centro de Tokio, indígenas formosanos han establecido un Gobierno de Formosa en el exilio, entre el abúlico de nacionalistas chinos que triunfaron en el local y arrojaron huevos podridos. Los chinos nacionalistas fueron rechazados por los indígenas formosanos, quienes nombraron presidente del «Congreso provisional nacional de Formosa», al doctor Thomas Lian. Este esbozó la política exterior del Gobierno provisional formosano, pidiendo una Formosa anticomunista y pro-japonesa bajo la protección de las Naciones Unidas, pero libre de los nacionalistas chinos.—Efe.

Medidas de seguridad en Jordania

Amman, 2.—El Gobierno de Jordania ha tomado medidas especiales para mantener el orden y la seguridad. Las Embajadas de Francia y otros países, así como los Bancos, aparecen custodiados por fuerzas armadas. Ningún avión ha despegado del aeropuerto de Amman.

Una huelga general de 24 horas ha sido proclamada en señal de protesta por las operaciones militares francesas en África del Norte. En las mezquitas se reza por el futuro de los países que se encuentran sometidos a la administración francesa.—Efe.

PALENCIA AL DIA

Sí, señores: el "Ferialón"

Esta es una Feria de rango, que ha cumplido todos los pronósticos. Vaya por anticipado nuestra felicitación al Ayuntamiento, que ha sabido para tal honor ser cumplido señor. Nada se ha escatimado para el mayor esplendor de las fiestas antolinianas. Veán ustedes los resultados: una animación sin precedentes, el cartelito de «No hay billetes» en los espectáculos como cada y en cada número del programa el «bien aire» que es necesario dar a las cosas para que sean y no perogrulladas, afrosas y bien puestas.

Por este año nos basta con esto. La ciudad hierve en bullicio y alborozo y por doquier se respira la euforia. Al año que viene tendremos un «Plus Ultra», con los esperados aditamentos de la Feria de Ambros Castillas y el Concurso Hípico. Por que si este año, como se pensó, se hubieran puesto en marcha, el «Ferialón» hubiera montado todos los superlativos.

No vamos a glosar el programa, que se va cumpliendo con toda exactitud, desde el prólogo de nuestra «Kermesse» hasta la verbena de la noche en el Salón. Podemos estar satisfechos y como no nos duelen prendas la felicitación lleva unido el aplauso. El «Ferialón» ya no es una frase: es una realidad.

BREVARIOS, ROSARERAS, ARTICULOS RELIGIOSOS, EN I. G. DIARIO-DIA

SUCESOS LOCALES

ATROPELLADA POR UN CICLISTA. Cuando transitaba por la Avenida de José Antonio, la niña de 12 años Soledad Ortega Munguía, domiciliada en la calle Mayor número 89, fue atropellada por un ciclista, que se dio a la fuga, y cuyas señas ha participado a la Policía, causándole herida incisa en la pierna derecha y contusiones en la rótula izquierda, de las que fue curada en la Casa de Socorro.

MORDIDO POR UN PERRO. El niño José Luis Moral Cerrato, de seis años, fue mordido por un perro, sufriendo una herida en la cara interna del muslo izquierdo, de la que fue curado en la Casa de Socorro.

CASA DE SOCORRO. El personal de servicio ha prestado asistencia médica a Antonio Navarro, de 21 años, a quien se curó de una herida infectada en la muñeca derecha.

Domingo Vicario. de 21, herida incisa en el dorso de la muñeca derecha.

Pilar Sánchez. de 31, a quien se extrajo una espina que tenía alojada en el dedo índice de la mano derecha.

CARITAS DIOCESANA

Donativos recibidos para la TOMBOLA DE LOS POBRES

	Ptas.
Don José María Fernández Nieto	250
Don Julio Pastor, Médico	230
Don Leoncio Fernández, Pbro.	100
Colegio Oficial de Médicos	100
Don Antonio Fernández, Inspector Jefe de Primera enseñanza	100
Don Vicente Gómez Payete	50
Don Alberto Torres	100
Don Francisco Javier Cavanillas	50
Don Eduardo Jauralde	100
Antonio, entregado en el Banco de Bilbao	50
Peña Taurina «Marcos de Celis»	100
Dña Victoria Manteca	100
Sastreía Martín	50
Exkoma, Diputación Provincial	500
Don Magín Perandones	100
Bar «La Reja»	100
Ideal Bar Palentino	100
Don Luciano Laita y esposa	100
Don Cecilio Manuel Pastor	150
Don Antonio Velasco Díez	200
Don Eladio Rodríguez, un servicio de entremeses, un centro de mesa y dos joyas	
Itmo, Sr. Delegado provincial de Trabajo, una panera, Casa Vaquero, un artístico bolso de señora.	
Don Ramón Miguel, un hornillo eléctrico asador.	

NOTA.—Los donativos se reciben en todas las entidades de la Banca Privada de esta capital, para su ingreso en la cuenta abierta por «Caritas diocesana, Tombola de Caridad», y en el domicilio de «Caritas», Plazuela de las Carmelitas, Teléfono 2454.

La gran carrera motorista del próximo domingo

Participarán en este III Circuito, afamados corredores españoles

Vencidas, ya casi a última hora, algunas dificultades que habían surgido para la celebración del III Circuito Palentino, que Moto Club Palentino, con el patrocinio del Excelentísimo Ayuntamiento, viene organizando en la Feria de San Antolín, y después de haber desistido ya de su realización, por fin y como decimos, estas interesantes pruebas van a realizarse el próximo domingo, día 4 a las 10 de la mañana, en el mismo circuito del pasado año.

No obstante el brevísimo tiempo de que se ha dispuesto para su organización, las carreras de este año superarán en todos sus aspectos a las anteriores, pues para ello se cuenta con la presencia de los primeros corredores de España, tales como Carlos del Val (subcampeón nacional), Miguel Pérez (campeón nacional de sidcar), Corán Demetrio del Val, los hermanos Chén, Antonio Ortiz, Santiago Rondine, equipo Clia, etc., nombres sobradamente conocidos en el ámbito nacional para garantizar el éxito de las pruebas.

Se correrán tres categorías: 125 c.c. comercial; 125 c.c. competición y fuerza libre (500 c.c.), en las que participarán las marcas Norton,

La Feria, muy animada

Se celebra brillantemente la festividad de San Antolín

En la S. I. Catedral tuvo lugar un solemne Misa de Pontifical que presidieron las autoridades

La animación se incrementa en este segundo día de feria, titular del excelso Patrono de la ciudad, San Antolín.

La afluencia de viajeros ha sido hoy ininterrumpida. Tanto los trenes especiales habilitados por la Renfe y Compañía del Segurario, los tranvías con refuerzo de varios vagones además de los habituales, mercancías de Venta de Baños, autovías de Villada y Risco de Palencia, como los autobuses de línea, asimismo reforzados con varias unidades más, llegaron atestados de viajeros por la mañana y primeras horas de la tarde, dando a la población un aspecto de animación extraordinario, llenando calles, paseos y terrazas de cafés y bares y espectáculos públicos.

Viene desarrollándose el programa de festejos establecido, con toda normalidad. En la noche del jueves, se celebró en la Huerta de Guadán la animada «Kermesse» de la verbena, y en el Paseo del Salón la verbena popular amenizada por la Banda Municipal de Música, ambas muy animadas y brillantes.

Ayer, festividad de San Antolín, a primeras horas de la mañana, la Banda de Música recorrió las principales calles de la ciudad, interpretando alegres danzas.

A las ocho y media, tuvo lugar una Misa de comunión en la Catedral de San Antolín, de la S. I. Catedral, que fue oficiada por el muy ilustre señor Dean, don Guillermo A. Gutiérrez, a la que acudieron muchísimos fieles, a quienes, al final de la ceremonia, se les dio a adorar la reliquia del Santo distribuyéndose entre los mismos agua de la cripta, según tradicional costumbre.

A las diez y media, presidida por el Excmo. Sr. Gobernador Civil, Alcalde de la ciudad, con el Pleno del Ayuntamiento bajo mazas, Gobernador Militar, Presidente de la Diputación y otras autoridades, personalidades y representaciones oficiales, se celebró en la S. I. Catedral la solemne Misa de Pontifical, que fue oficiada por el Excmo. y Reverendísimo Señor Obispo de la Diócesis, don José Souto Vizoso, asistido por dignidades del Cabillo Catedralicio.

Cupó la Sagrada Cátedra el Reverendo Padre José F. Castro, S. J., ilustre predicador de la novena, quien pronunció un brillante sermón exaltando la vida y virtudes del Santo Martín.

Bastantes fieles llenaban la Catedral, quienes terminada la Misa se acercaron a besar la reliquia del Santo. Interminables filas de palentinos amantes de nuestras piadosas tradiciones, visitaron la cripta del

Santo, recibiendo el agua milagrosa. Por el mediodía, en el Pórtico del Palacio Consistorial, se repartieron limosnas a los pobres, y a las doce y media, en «Los Jardinitillos», la Banda de Música, interpretó su segundo concierto de ferias. A la una y media, hacían su entrada en la meta de «Los Jardinitillos», los corredores que han participado en la IX Vuelta Ciclista a Palencia. Una gran multitud aplaudió calurosamente a los campeones.

A la una, en el Palacio de la Diputación, quedó inaugurada la Exposición de Arte Palentino, con exhibición de valiosas obras de Pedro Berruete, Casado del Alisal, Manjón, Pedro Mozo, Germán Calvo, Esteban Abril y otros artistas palentinos. Presidieron la apertura las autoridades, y desfilaron mucho público,

haciendo grandes elogios de los cuadros.

Y por la tarde, se desarrolló la gran primera corrida de toros de ferias, con Aparicio, «Litri» y «Antofete», que ha registrado una gran entrada.

Como final de festejos de esta jornada, a las once tuvo lugar en «Fuenteclillas», una sesión de vistosos fuegos aero-aquáticos, cerrándose los festejos con una verbena popular en el Paseo del Salón, a continuación de los fuegos, que fue amenizada por la Banda Municipal.

Ayer quedó inaugurado en el recinto del nuevo Matadero, el feriado del ganado, cuyas cotizaciones, en este primer día, no han salido de las previsiones de tanteo. Se presenta poco concurrido.

CARTEL DE LA FERIA

Festejos para el sábado, 3 de Septiembre

A las doce, se dará la salida a los participantes en el «Segundo Premio del Ayuntamiento de Campo a Través», en un recorrido de siete kilómetros, por la carretera de circunvalación, situando la meta en «Los Jardinitillos».

Continuarán abiertas las exposiciones IV Certamen Nacional de Fotografía, de Arte Palentino, y de Macetas, emplazadas, respectivamente, en el salón de actos del Ayuntamiento, Diputación Provincial y C. N.-S. (calle Teniente Velasco).

A las doce y media en «Los Jardinitillos», las Banda Municipal de Música, interpretará su tercer concierto de ferias, con arreglo al siguiente programa: «Marti-Lupe» (pasodoble), de Pérez Chovis; «Caballería ligera» (obertura), de Suppé; «Jugar con fuego» (selección), de Barbieri; «La Torre del Oro» (preludio sinfónico), de Giménez; «Katuska» (selección), de Sorozábal; y «Marcos de Celis» (pasodoble), de Cuesta.

A las cinco de la tarde, segunda corrida de abono, en la Plaza de Toros, lidiándose un novillo de la ganadería de donña María Teresa Oliveira por el gran rejoneador Peralta y seis novillos-toros del Conde de la Corte por Rafael Pedrosa, Marcos de Celis y «Chamaco».

A las once de la noche, selectas verbenas en la Huerta de Guadán, y en el Paseo del Salón, ésta última amenizada por «Orquestal Ruano» y Banda de Música.

Se inaugura en la Diputación la Exposición de Arte palentino

Presidió el acto el Gobernador Civil

Bajo la presidencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, don Jesús López Cancio a quien acompañaban el alcalde de la ciudad don Vicente Almodovar, el presidente de la Diputación don Buenaventura Benito Quintero, el delegado de Hacienda don Manuel Andrés y otros dos de Antonio Carriedo, José María García Sevilla, un estudio y un cuadro de Santiago; y de Artensio Rodríguez, un cuadro titulado «Mercado de Noya». Fuera de Catálogo, por haber llegado tarde, varias acuarelas muy valiosas de Carlos Bul Polanco.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

El Gobernador y demás autoridades recorrieron los departamentos de la Exposición, a cuya cabeza figuraban las seis magníficas tablas del artista palentino don Pedro Berruete, que han sido generosamente cedidas por el Excmo. y Rvdmo. Prelado de la Diócesis y Cabillo Catedral. Ellas solas bastan para dar prestanda a esta Muestra, en la que se han reunido los cuadros que se conservan en Colecciones particulares, firmados por pintores de nuestra tierra.

De Casado del Alisal se ofrece una verdadera colección—casi todos retratos—que comprende sus tres etapas de evolución artística, la que va de su primera manera convencional, pasando por la de pincel libre, para terminar en la manera de hacer inglesa, que vemos en los retratos propiedad de don Tomás Alonso.

Los retratos del pintor villanovés representan por orden de Catálogo a la señora de don Manuel Durango, a don Manuel Martín Durango, a don Eustaquio Sánchez, a don José Calonge, a doña Cecilia Calonge, a doña Ana de Valenzuela, a don Pantaleón Cides y otros sin referencia. También se halla un bodegón de famoso cuadro «Las Cortes de Cádiz» de Estero Manafán se hallan también pinturas de distintas épocas. Hay varios retratos, entre ellos los de don Idelfonso Alonso, don Dámaso Camino y don José y don Carlos Casado del Alisal, así como una «muñeca» y una escena de marinería. De Eugenio Oliva, otro destacado pintor palentino, se muestran dos retratos de fina factura. Interesante es también el autorretrato de Morate, con todo el sabor impresionista de un Toulouse-Lautrec.

Doña María Romero presenta un estudio moderno de cabeza y un bodegón de corte clásico. Germán Carvo brinda toda una gama completa de su arte magistral en los retratos del doctor Casas y la señora de don Pedro Martínez, en su mismo autorretrato, en dos bodegones, un paisaje, dos dibujos, varios estudios y su monumental cuadro de «Los Penitentes».

Pericardado del propósito de esta Exposición y hallándose incidentalmente en Palencia, no ha dudado en prestar su valioso concurso en el montaje de los cuadros, después de una cuidadosa selección.

No podían faltar obras de otros dos destacados pintores de nuestra tierra, Pedro Mozo y Esteban Abril. Del primero aparece su notable autorretrato, el retrato de Pedro Berruete, una cabeza de mujer y un dibujo. De Abril el retrato de la señora de don Luis Carlon.

También figuran Jesús Meneses, con un bodegón, los «Frases de la Trapa», un paisaje palentino y un retrato de un viejo; Alejandro Mie-

res, con dos bodegones y una gitana; Ricardo Cestero, con el autorretrato, una aguadora y un cuadro titulado «Soledad»; de Alberto Casas, dos paisajes y un bodegón; de Angel Cuesta, un bodegón, la Torre de San Miguel, una taberna y otro bodegón; de Blanca Friso, tres bodegones; otros dos de Antonio Carriedo, de José María García Sevilla, un estudio y un cuadro de Santiago; y de Artensio Rodríguez, un cuadro titulado «Mercado de Noya». Fuera de Catálogo, por haber llegado tarde, varias acuarelas muy valiosas de Carlos Bul Polanco.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

La Exposición no puede ser más completa y representa un índice interesante de la Pintura palentina. El Gobernador Civil y las demás autoridades felicitaron al Comité por la perfecta organización de esta primera Exposición de Arte palentino.

Vuelve triunfalmente "Ana María"



El popular y notabilísimo autor Muñoz Román agradece anoche al público palentino desde el escenario del Principal la entusiasta acogida que prestaba a la nueva versión de su milenaria revista «Ana María», prodigio de comicidad y de interés teatral.—(Foto PAYA).

ESCENARIOS Y PANTALLAS

La nueva versión de "Ana María" obtiene un éxito clamoroso en el Teatro Principal

La visita septembrina de las «alegres chicas de Martina» con su promotor al frente, el popular autor Muñoz Román, a quien bien puede calificarse de «rey de la revista», se ha hecho ya tradicional.

Pallaría algo en nuestra «Feria grande» sin la actuación de «los del Martín», a quien ya se considera, «de facto», ligados al «Cinabillito».

Muñoz Román, que tiene entre nosotros muchos amigos y admiradores, puede ser considerado, por adopción, como un palentino más, ya que, como tantos otros que acuden todos los años desde los más distantes lugares al conjuro antoliniano, nunca falta a la cita septembrina y es una de las figuras más populares de nuestras Ferias.

Según propia confesión del famoso autor teatral se ha propuesto a acudir «mientras viva», como uno más, a esta cordial convocatoria palentina.

La nueva versión de su archiconocida revista «Ana María» obtuvo anoche un éxito clamoroso. La obra ha sido remozada e inyectada con afortunadas innovaciones que le han dado, si cabe, mayor eficacia teatral.

Los veteranos actores cómicos Lepe y Heredia llenan ahora nuevos papeles que ellos «jordan» con su comicidad peculiarísima y con la actuación, no menos eficaz, de los graciosísimos Pepe Orjas y Barbero, puede decirse que el público se mantiene en constante hilaridad mientras permanecen en escena este gran cuarteto de la carcajada.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

El éxito fue completo y el público no se cansó de aplaudir y de reír. Si se tratase de lanzar un «logan» podríamos poner en circulación algo como esto: «Ferias de San Antolín, sin Muñoz Román y sus chicas del Martín... no se comprenden».—B.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL
Hoy, a las 7.45 y 11.15 de la noche, gran compañía de revistas de Muñoz Román (titular del Teatro Martín de Madrid), con la primera supervetete QUETA CLAVER y los graciosísimos primeros actores ORJAS-BARBERO-LEPE-HEREDIA y un excepcional conjunto de vicietips en la revista milenaria de Muñoz Román y maestro Padilla ANA MARIA. El mayor éxito teatral del año y de estas ferias.

GRAN TEATRO ORTEGA
Actuación del populismo divo de la canción española ANGELILLO, en funciones de 7.45 y 11.15, con el estreno de «EL ROMANCE DE JUAN CLAVEL» (2), «Americanos en Montecarlo» (5) y «Lili» (2).

CINE PROYECCIONES
«Americanos en Montecarlo»
CINE CASTILLA
«Lili»

CIRCO DE PARIS
Funciones a las 5.45 y 11.15 de la noche, con el brillante desfile de todas sus atracciones.

CALIFICACION MORAL
«Ana María» (3 R), «El romance de Juan Clavel» (2), «Americanos en Montecarlo» (5) y «Lili» (2).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1. Todos, incluso niños.—2. Jóvenes.—3. Mayores.—4. Gravemente peligrosa.—5. Sin calificar.

LUCHA PLAZA DE TOROS DE PALENCIA

El domingo, 4 de Septiembre. A las 11,15 de la noche

Extraordinaria Velada de Lucha Libre Americana

Tres combates en GRAN TORNEO RELAMPAGO entre:

VICTOR OCHOA - JEAN BOUT

GILBERT LEDUC - JESUS CHAUSSON

El vencedor será premiado con Copa del Excelentísimo Ayuntamiento y DOS MIL Duros por la Empresa

Combate revancha entre:

El español MODESTO ALEDO

contra

JULIEN MORRIS (francés)

(Campeón del Mundo y Europa del peso mediano-ligero)

¡LOS MEJORES LUCHADORES ACTUALMENTE EN ESPAÑA...VEALOS!

LETRAS DE LUTO

Se cumple el octavo aniversario del fallecimiento ocurrido en nuestra ciudad, de don Nazario Martín Escobar, doctor en Medicina de gran prestigio y singulares dotes de cultura. Personalidad relevante, fue presidente del Colegio de Médicos y Diputado provincial, cargos que desempeñó con la mayor diligencia y acierto. Caballero de profundos sentimientos cristianos, su recuerdo perdura en la memoria de cuantos nos honrábamos con su amistad.

En esta luctuosa fecha, reiteramos nuestra sentida condolencia a su apenada viuda doña Feixa Uriz Torramillans; hijos; hermanos; hermanos políticos y demás distinguida familia, pidiendo a los lectores una oración en sufragio del alma del finado.

CUPON PRO CIEGOS
Lista de los números premiados del «Cupon Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 1 de septiembre de 1955.
Premiado con 50 pesetas, número 922. Premiado con cinco pesetas, los terminados en 28.

CENTRAL DE ALMOZOS, S.A.
Entidad Española de Capitalización y Préstamos para la adquisición del hogar
AVENIDA DE JOSÉ ANTONIO, NUM. 70. — MADRID

INTERESO REPRESENTACION PARA OVIEDO DE PATATAS Y HARINA
ENR'QUE LUNA TRAMON
Agente Comercial
Camposamor, 15. 3.º Tel. 6006
OVIEDO

SORTEO DE AGOSTO. TITULOS PREMIADOS
G-573, K-915, P-003, Q-790, B-990, N-016, T-087, R-276, Q-392, F-381.
EN LA CAPITAL, EN PROVINCIAS, EN EL CAMPO.
USTED PUEDE SER PROPIETARIO DE SU HOGAR.
SOLICITE INFORMACION Y PROPAGANDA
DESEAMOS BUENOS COLABORADORES EN TODA LA PROVINCIA

El "número bomba" del "Circo de París"

Sadek, el hombre que se juega la vida entre las garras de los leones

En Santiago fué herido recientemente por las fieras, al tratar de separarlas en la "fiebre" del celo

Uno de los números más emocionantes del "Le Cirque de París" que con tanto éxito debutó anoche en nuestra ciudad, es el de los leones de Sadek, entre cuyas garras se juega cada noche su vida el domador argelino, que lleva ya tatuada su carne por las garras de las fieras.

Sadek es un hombre fino, tanto física como moralmente. Espigado de carnes, muestra la delicadeza y elegancia ponen un signo de distinción en su trato, verdadero señorío, que hubo de aprender al vencer por la astucia y la sugestión al rey de la selva, bajo el parpadeo de los focos circenses.

Sadek habla siete idiomas: francés, inglés, alemán, italiano, holandés, árabe y español. En español contesta a nuestras preguntas.

—¿Muchos años con los leones?
—Desde muy niño. Tenía aun pocos años, cuando entré en la escuela de la artista Jennette Mac Donald, que en Francia tiene una escuela de doma. Mi ocupación inicial fué la limpieza de la jaula de las fieras. Viendo a los domadores y ayudándoles a preparar sus números, me fui acostumbrando a las fieras hasta que me hice domador.

—¿Cómo domina usted a los leones?

—Con la voz, en un tono dulce y carinoso.

—¿Y cuando no le obedecen?

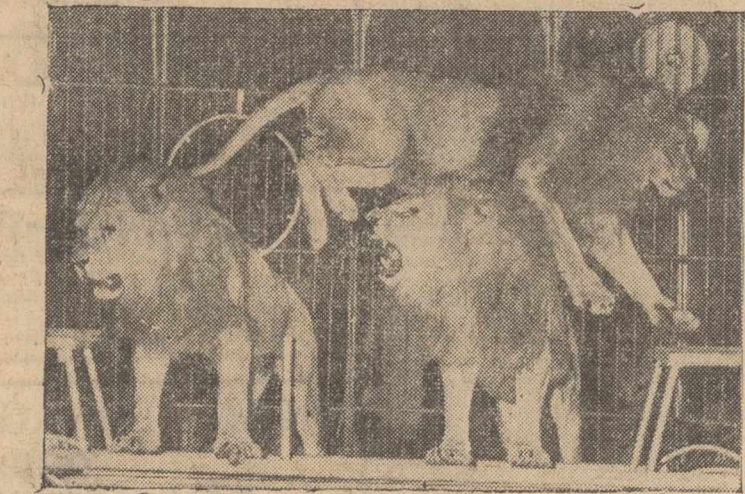
—Les pego con el látigo en el rabo. Es una parte del león donde se le puede castigar sin estropear su cuerpo. Los leones me conocen bien y con llamamientos por sus nombres y con veinte palabras me obedecen.

—¿Y cuando se revuelven uno tiene usted miedo?

—El miedo es humano. Y el león en esas circunstancias es temible. Ya sabe que hace poco fui agredido por mi león "Toribio" en Santiago de Compostela. Pero actué en la función siguiente.

—¿Qué ocurrió?

—Entre los leones, al igual que entre otras fieras, priva la razón del mas fuerte. "Toribio" trataba de implanar su jefatura a la "colonia" y en plena fiebre de celo agredió a los otros leones. La fiebre del celo en los leones dura de cuatro a siete días y hay que tranquilizarlos con el látigo. Cuando "Toribio" atacó a los otros leones, yo me disponía a



Los leones de Sadek durante uno de los ejercicios en el Circo de París. (Foto Payá)

efectuar mi diario ensayo en la pista y charlar con mis compañeros del circo. No había más solución que intervenir y meterse en la jaula, con todos los riesgos. "Matras" me dió tres zarpazos en la mejilla izquierda, en un muslo y en un costado. La seriedad me salvó.

—¿Y actuó a la noche siguiente?

—Me lo prohibió el empresario, pe-

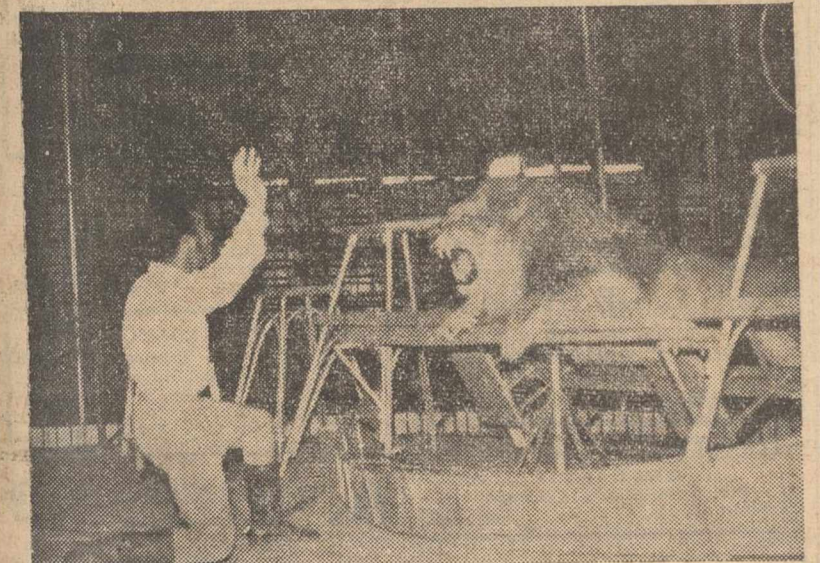
ro yo salí a la pista. El público sólo veía un pequeño trozo de esparadrapo sobre el párpado, pero no sabía que bajo mis ropas llevaba desgarras en el vientre y en la pierna derecha.

—¿Ha sido herido más veces?

—Otras tres. Son gajes de nuestro oficio.

—¿Es difícil la doma de un león?

—Difícilísima. Puede decirse que no termina con seguridad nunca. La me-



Con un simple gesto, Sadek domina a uno de sus leones. (Foto Payá)

El "Circo de París" triunfa en la noche de su debut

Entre sus atracciones presenta al famoso domador Sadek y sus leones

La caravana circense, inseparable del bullicio de la feria, ha llegado este año a Palencia bajo el famoso "Circo de París", instalado en la plaza del Barrio de María Cristina, junto al paseo del Salón.

El debut, se verificó en la noche del jueves, con éxito auténtico de animo. Fué recibido el desfile de sus atracciones ante nuestro público entre entusiastas aplausos, premiándose así el acertado criterio artístico que ha presidido en la dirección del espectáculo, al dotar a éste de las tres esencias del éxito: vistuosidad, emoción y dinamismo.

Dos horas y media sin descanso, que transcurren encantadas para el espectador, optimista y alegre, ante el humorismo y las piruetas de sus payasos "Los Carlinis" y el genial "Caruto", el cómic que abre el cuadro de la gracia tan pronto como sombrero en mano saluda a los espectadores y empieza a encajar interludios de sus chistes, como golpes seguros, para que la carcajada brote sonora y se haga contagiosa.

En el desfile de atracciones destacan "Los Duxis", espléndidos acróbatas que realizan nuevos trabajos en la pista y a los que se tributó la ovación más delirante de la noche; un partido canino de fútbol, gracioso, a cargo de los titulados "Pezes futbolistas"; la troupe china "Tu-Ching", con sus notables saltos y equilibrios; la veterana del ilusionista "Stela", manipulando el naipe con limpia destreza y aduñándose de la pista con viva simpatía; el "Mexicano", en un alarde de puntería a pistola; el hombre mono "Dibelmonta" que tiene a su cargo el parentesis que se abre mientras dura el

Valore la atención

valorando el regalo

Los de "SALAMANCA"

CUESTAN LA MITAD Y VALEN DOBLE

Trajes y equipos de novios

los que son de gran posita,

son adquiridos siempre

En la gran CASA MARTIN

MAYOL, 86

montaje de las jaulas de hierro para dar paso al número "bomba" del programa: los osos comediantes y el domador Sadek, un joven y valiente argelino, que cubre su cara con negra barba y que en parco lenguaje domina a cinco feroces leones de la selva africana. Por sí solo justifica esta atracción el cartelito de «No hay billetes» en las taquillas. Como detalle relevante de la fuerza emotiva de este número consignemos que durante los ejercicios del domador con las salvajes fieras en el circo, impera un impresionante silencio, que se rompe cuando los leones se retiran de la jaula y estalla la ovación unánime y cálida del público, asombrado por la proeza de Sadek.

El "Circo de París" ha conseguido su propósito: brindar la alegría en un buen conjunto programático, meta loable de sus ambiciones artísticas.

Motocicletas RONDINE - SPORT

de 125 c. c.



La mejor motocicleta comercial vuelve a ganar

IX GRAN PREMIO DE CADIZ

1.º Jesús Ferrero sobre «Rondine-Sport comercial»

VENVA AL CONTADO Y A PLAZOS

A. CALDERON

Mayor, 27 PALENCIA

LABORATORIO DE PRODUCTOS PARA AVICULTURA

Las vitaminas que le piden sus ponedoras y reproductoras son las

A + D₃

CONTENIDAS EN

FOSLEVA OLEOSO

Porque con ellas logrará alta postura, elevada fertilidad, mayor incubabilidad de los huevos y máxima economía.

Es un producto de especialidades **DROSAN**

DELEGADO Y DEPOSITARIO PARA PALENCIA Y SU PROVINCIA:

Manuel BRAGADO

Calle Santiago (Villa Elvira) - Teléfono 1901

ALMACEN DE PIENSO

Y PRODUCTOS QUIMICOS PARA AVICULTURA Y GANADERIA

La fiesta de Nuestra Señora del Valle en Saldaña

Se celebrarán solemnes actos religiosos con motivo de las Bodas de Plata de la coronación de la Virgen

Con motivo de las fiestas de Nuestra Señora del Valle, el Ayuntamiento de Saldaña ha organizado los siguientes festejos para los días 7, 8, 9 y 11 de septiembre:

Día 7: A las doce de la mañana, darán comienzo las Fiestas de esta Villa, recorriendo las calles la Banda Municipal acompañada de los nuevos elementos que tantas glorias dieron a Saldaña y tocando alegres pasacalles al ruido de cohetes y voladores.

Por la tarde, grandes partidos de pelota a mano, donde se enfrentarán los mejores pelotaris de esta comarca, repartiéndose valiosos premios para los vencedores.

A las nueve de la noche, solemne procesión con la imagen de Nuestra Señora del Valle, por las principales calles de esta Villa, acompañada por sus danzantes y Banda Municipal.

A las once de la noche, grandes verbena en la Plaza de España, animadas por afamadas orquestas de esta localidad, quemándose durante esta verbena la primera colección de fuegos artificiales.

Día 8: Por la mañana, y con motivo de celebrar las bodas de plata de Coronación de Nuestra Señora la Virgen del Valle, habrá solemnes actos religiosos, trasladando en procesión a la Virgen desde esta localidad a su Santuario.

Por la tarde, grandioso partido de fútbol entre el equipo de esta localidad, donde se alinearán sus mejores jugadores, que tantas glorias dieron a Saldaña y otro de categoría nacional, que se dará a conocer a su debido tiempo.

Por la noche, segunda verbena, por las mismas orquestas y segunda quema de colección de fuegos artificiales de la más moderna pirotecnia.

Día 9: Por la mañana, gran carrera ciclista, en la que se repartirán importantes premios en metálico a los vencedores, pudiendo inscribirse todo aquel que desee participar en la misma en el domicilio de don Martín Sandino Peláez, de Saldaña.

Por la tarde, estupenda carrera de motos, donde al igual que en la ciclista pueden participar todos aquellos que lo deseen, repartiéndose entre los vencedores importantes premios en metálico, pudiéndose inscribir también en el domicilio de don Martín Sandino Peláez, de esta localidad, y en el de don Félix del Paso, Mayor 244, Palencia, participando a todos aquellos que deseen inscribirse, que el itinerario será el siguiente:

Cuatro vueltas circunvalación, Saldaña, Carrion de los Condes, Promisla, Herrera de Pisuegra, Saldaña, con meta en el Santuario del Valle.

Por la noche, tercera monumental verbena y tercera quema de colección de fuegos artificiales.

Día 11: Por la tarde, gran concurso de tiro al plato, donde podrán participar todos aquellos que lo deseen, distribuyéndose entre los mejores clasificados importantes premios.

Durante todos los días de fiesta se proyectarán formidables películas de cine. Carrera de cintas, carrera de aros, bailes de sociedad, e infinidad de festejos para honrar al forastero.

SALDAÑA.

Trajes y equipos de novios

CASA MARTIN!!

MAYOL, 86

El mundo pintoresco y divertido

El pez grande se come al chico

La pescadilla es canibal y el congrio hembra devora hasta a su marido

Muchos pescadores suponen que los pececillos más pequeños se mantienen por succión, sea del agua del mar, sea del aire en ella disuelto. Esta opinión es tan incorrecta como la de que los camaleones viven del aire. Los peces chapullan, es verdad, miles y miles de litros de agua, pero no porque se alimenten del agua misma, sino porque en ella hay disueltos infinidad de vegetales microscópicos.

Estos peces que buscan su alimento en el mundo vegetal no son, sin embargo, numerosos. La mayor parte no comen más que otros peces más débiles. Otros sólo devoran animalitos de organización inferior. Y otros se alimentan de ambas cosas.

Aunque los peces de regular tamaño, como la merluza, el rodaballo y el congrio tienen siempre ante sí toda clase de peces para escoger su presa no buscan más que determinadas especies pues su gusto es muy limitado. El rodaballo no come casi nada más que anchovas y ammoditas a las cuales caza al acecho.

Se oculta entre la arena y, confundido con el fondo del mar, espera el paso de su víctima y, lanzándose sobre ella, la arrebatada y vuelve a su escondrijo. Algunas veces, para virar, introduce en su minúscula sardina arenque, una pescadilla, un besugo pequeño o un lenguado. Es un trágico incorregible. En el estómago de un rodaballo que medía 40 centímetros de largo se encontraron con nada menos que 60 pececillos.

La pescadilla es un pez canibal. Las mayores se comen a las más pequeñas, sin el menor escrúpulo de conciencia. Sin embargo, prefieren los langostinos y los arenques pequeños. La merluza y la mola ya no se contentan con cosas tan pequeñas. La primera busca los arenques, las caballas, las anchovas y las sardinas, mientras la segunda es el terror de

patijas, gallinetas, sábalos, pulpos y calamares.

La caballa, por su parte, se mantiene de pequeñas anchovas y sardinas. Es un pez muy activo y caza noblemente sin esconderse, sino persiguiendo a los pececillos y alcanzándolos a fuerza de aletas. El arenque, lo mismo que la arenque y la anchoa, viven de animalillos sumamente diminutos, y por eso no necesitan la fuerte dentadura que tienen los peces mayores. Al absorber el agua, que luego dejan escapar, tragan los seres vivientes que van en ella.

Las patijas no comen otra cosa que moluscos y otros animales marinos de organización sencilla. Son muy listas, y aprovechan el momento en que una concha se entreabre y sale de ella parte de su habitante, para tirar y devorarlo en un instante. Los caracoles de mar y las pechinas son para ellas un manjar delicioso.

El salmónete baja al fondo del agua para comer y, revolviendo con sus barbillas la arena, saca los langostinos y otros animalitos análogos. Lo mismo hace el lenguado, sólo que como no tiene el azadón natural de que está dotado el salmónete, se ve obligado a recorrer la arena con la cabeza.

La dorada, cuya carne estiman tanto algunos gastrónomos, prefiere a todo los arenques y las sardinas. Para apoderarse de ellos emplea un procedimiento singular: espera que la caza pase sobre ella y poco a poco se acerca nadando verticalmente; como es sumamente aplanada, vista de frente o por encima parece una línea que se funde con el agua, de modo que cuando su víctima se percibe de su proximidad, ya le tiene encima.

Las anguillas devoran todo cuanto pueden tragar, vivo o muerto. Los congrios también son muy tragadores. Las hembras, especialmente, tienen instintos ca-

(Continúa en la página siguiente)

La mano de Abd-el-Krim

El viejo luchador rifeño es uno de los dirigentes de la revolución marroquí

Había jurado a los franceses sobre el Corán no intervenir en política

— (Servicio especial para el día de hoy). Entre las ruinas de los incendios y la sangre, derramada abundantemente en Marruecos, ha hecho su aparición un viejo y malévolo fantasma. Este es el famoso Abd-el-Krim, que tiene su residencia en El Cairo, en un lujoso palacio, desde el que dirige las actividades de los marroquíes, tanto dentro de sus fronteras, como en las relaciones con los demás países árabes.

—Y nos había prometido— dicen ahora los franceses, al ver una más de sus fechorías— con las manos sobre el Corán, no intervenir jamás en política, cuando accedimos a transferirle de la isla de la Reunión a un lujoso piso de la Riviera.

Mala cosa es el trato con traidores profesionales; los franceses pagan ahora caras las culpas pasadas de una vez, sin la experiencia de este hombre, sobre todo en la proximidad de las Atlas y de la ciudad de Fez, no hubiera sido tan sinistramente llevada a cabo esas duras visperas sicilianas, que han acabado con todos los franceses, que vivían destacados fuera de los grandes centros urbanos.

Al terminar la segunda guerra mundial, llegaron a una inteligencia entre sí el jefe rifeño y el gobierno francés, y al margen de todos los compromisos contraídos con España, a la cual debían consultar y esperar de ella su decisión en ciertos asuntos se relacionan con Abd-el-Krim, este se puso en viaje para Europa. Venía a bordo de un barco australiano.

Al llegar a Port Said, tomó un coche y hizo una visita al rey Faruk. El Cairo tuvo siempre a orgullo ser el asilo de todos los fugitivos políticos, especialmente de los países árabes. Faruk accedió a darle hospitalidad y puso a su disposición un viejo palacio en uno de los suburbios de la capital egipcia, Kubbah, donde vive con sus seis hijos y cinco hijas. No abandona su decisión en cuanto a las usanzas del Riff; se hace llamar Emir, se toca con un amplio turbante, viste blanca túnica y calza a estilo de un sultán.

Desde allí ese septuagenario interviene en todas las cuestiones relativas a Marruecos; dirige la propaganda en el Norte de África, tiene sus emisarios en París y llegan éstos hasta los despachos más recónditos de las Naciones Unidas.

Este musulmán tiene siempre ribetes de europeo; se educó entre nosotros, los españoles y hoy lleva sus hijas a la escuela de niñas de la americana de la misión de El Cairo.

Los franceses son hoy el objetivo primero de sus ataques; avisa a Marruecos de que no habrá solución posible con ellos por la vía de negociaciones, sino por la de armas. Siguen éstos su conducta de siempre, dice:

—Cuando yo luchaba contra los franceses en 1920, los franceses me ayudaron siempre. Y cuando en 1925 volví mis tropas contra Fez, los franceses acusaron a rusos, alemanes e ingleses de ayudarme, y esto infundadamente. Hoy hacen lo mismo y los marroquíes luchan sólo y solos contra Francia.

Abd-el-Krim niega que se dirija desde fuera la rebelión marroquí y menos aún que él tenga una intervención directa en esos acontecimientos, pero su vieja silueta mora empieza a aparecer a los 73 años de edad en toda la prensa mundial, mientras los franceses le acusan de perverso, desleal y traidor. Lastima no se hubiera atendido a la virtud de los tratados; conforme a ellos, España hubiera debido intervenir en su custodia y ya no estaría hoy en condiciones de infringir nuevas heridas a Francia y tener ocasión de satisfacer sus odios rancios con otros países.

Sus predicciones no pueden ser más funestas; prevé que los franceses sufrirán otros nuevos reveses y que la dura lucha se cebará sobre el territorio marroquí.

Esta solamente terminará cuando los franceses se decidan de una vez a otorgar la independencia absoluta a Marruecos y el mejor que nadie sabe con los elementos de destrucción con que cuenta.

JAVIER DE EGUILA

Crucero de instrucción de los alumnos de la Escuela Naval de Marín

Marín, 2. — A bordo del minador «Neptuno» han salido para realizar un crucero de instrucción, los alumnos del cuarto curso de la Escuela Naval Militar, perteneciente a las promociones 43 del Cuerpo General; 3 de Infantería de Marina; 33 de Intendencia y 3 de Maquinistas, con un total de 51 hombres.

Visitarán los puertos de Dublín, Goteborg, Hamburgo, Funchal, Tenerife, Valencia, Alejandría, El Pireo, Nápoles, Mahón, Málaga, Sevilla y Marín donde rendirán viaje el 14 de diciembre.

Después de las vacaciones de Navidad realizarán la segunda parte del crucero a bordo del acorazado Sebastián Elcano, con lo que terminará su viaje de instrucción.

También en el minador «Júpiter» y en el destructor «Lazagari», alumnos de la Milicia Naval Universitaria, han salido para realizar un viaje de prácticas que durará hasta el 24 del corriente mes.—Cifra.

Conferencia de Prensa del representante de la Cámara norteamericana Mr. M. Anfuso



Madrid.—Un momento de la conferencia de prensa del representante de la Cámara Norteamericana, Mr. Victor M. Anfuso, que se refirió en sus declaraciones a que España debe ser invitada a pertenecer a la NATO. (Foto CIFRA)

La situación social en Chile

El Presidente Ibáñez declara que no se dejará gobernar por los gremios

La C.G.T. amenaza con la huelga general para el lunes

Santiago de Chile, 2.—El presidente Ibáñez ha conversado, por separado, con cuatro diputados independientes y tres laboristas agrarios, acerca de la actual situación social en el país. Reiteró sus intenciones de que «no se dejará gobernar por los gremios». Aun cuando se mantuvo su decisión de reprimir todo movimiento contra la ley, prometió ordenar la libertad de las mujeres detenidas por haber participado en una huelga del Servicio Social de Sanidad.

Anoche fué disuelta una reunión de unos cincuenta estudiantes, que se habían concentrado frente al Congreso, con cuatro diputados independientes y tres laboristas agrarios, acerca de la actual situación social en el país. Reiteró sus intenciones de que «no se dejará gobernar por los gremios». Aun cuando se mantuvo su decisión de reprimir todo movimiento contra la ley, prometió ordenar la libertad de las mujeres detenidas por haber participado en una huelga del Servicio Social de Sanidad.

El ministro de Educación, Tobías Barros, ha declarado después de una reunión especial del Gabinete, que el Gobierno está resuelto a «mantener los principios de la autoridad y disciplina y que no intervendrá en ningún acuerdo con los huelguistas hasta que éstos reanuden el trabajo».

Carlos Montero, jefe del partido campesino-laborista y amigo del presidente, ha manifestado que no había logrado éxito cuando se había acercado al general Ibáñez para sugerir una fórmula de compromiso. «Me escuchó únicamente—dijo—pero no quiso dar una respuesta definitiva».

La mayoría de los huelguistas, que piden aumentos hasta del 60 por ciento, son empleados, como ya se ha dicho, de los servicios de sanidad y beneficencia. Hay una minoría de recaudadores de impuestos, empleados de la administración de puertos. La recaudación de impuestos ha quedado virtualmente paralizada por el paro y no se han pagado sueldos por el Gobierno, desde que comenzó la huelga.

El Gobierno proyecta procesar a los huelguistas detenidos por paralizar los servicios públicos esenciales, razón por la que han violado la «ley de defensa de la democracia».—Efe.

LA INVERSION DE CAPITALES EXTRANJEROS EN HISPANO-AMERICA

Bogotá, 2.—Casi todos los delegados que asisten al VI período de sesiones de la Comisión Económica de las Naciones Unidas para Hispanoamérica (Sepal), hicieron hincapié en la necesidad de incrementar y estimular las inversiones de capital privado extranjero en sus territorios con objeto de obtener un creciente ritmo en el fomento económico. La sesión de ayer fué prorrogada para poder dar término a la etapa inicial de las tareas de la Comisión. Hoy se iniciará el trabajo de las comisiones nombradas, en sus diferentes secciones.—Efe.

LA APROBACION DEL PRESUPUESTO

Santiago de Chile, 2.—El presidente ha solicitado del Congreso la aprobación del presupuesto fiscal, el más alto en la historia financiera del país. Se trata de un total de gastos de 121.578.805.628 pesos, y un total de ingresos de 133.460.154.726 pesos.—Efe.

LA C. G. T. AMENAZA CON LA HUELGA GENERAL

Santiago de Chile, 2.—La Confederación General del Trabajo, organización sindical, ha declarado que dará orden a su millón y medio de afiliados, de ir a la huelga el lunes próximo, si no llega a un acuerdo el Gobierno con sus 55.000 empleados huelguistas.

Unos 1.800 portuarios de Valparaíso, empleados del Gobierno, pararon ayer, trastornando el movimiento de

Escuela Oficial de Periodismo

Convocatoria para ingreso (Curso normal 1955-56)

En cumplimiento de la Orden Ministerial de fecha 7 de marzo de 1953 (B. O. del Estado del día 27), se convoca concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo. Las enseñanzas normales comprenden tres cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro del aspirante a periodista y habilitados para la profesión en la Prensa, la Radio y las demás modalidades de la información.

Pueden acudir al Concurso las personas de ambos sexos que se hallen en posesión del título de Bachiller o con Certificado de estudios análogos y que sean mayores de 18 años y menores de 30.

Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en 20 folios a doble espacio, en la que además de relatar la biografía del aspirante, se indiquen preferencias literarias y culturales, las diez obras literarias que seleccionaría y los motivos de esta selección, así como las razones que le inducen a dedicarse al periodismo, en cualquiera de sus modalidades y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años.

Los ejercicios de Ingreso tendrán lugar en Madrid y en Barcelona, en la segunda quincena de Septiembre y consistirán en pruebas orales y escritas sobre temas de actualidad, historia y cultura ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figure el Director de la Escuela, el Subdirector, el Secretario y dos profesores. Se exigirá la traducción del idioma que haya sido escogido y se puntuarán los conocimientos teóricos del aspirante. Las solicitudes se dirigirán al Director de la Escuela y se presentarán en la Secretaría de la misma (Zurbano 55, Madrid), o en la de la Sección de Barcelona (Rambla de Santa Mónica 22, bis), antes del día 5 de septiembre próximo, debiendo ser acompañadas de la Memoria anteriormente citada y para los españoles de la siguiente certificación: Partida de nacimiento, título o certificación del mismo. Certificadores acreditativos de antecedentes penales y de buena conducta. Declaración sobre el idioma que conozcan y sobre el que se examinó, así como de tres fotografías tamaño carnet. Para los extranjeros las solicitudes deberán ser acompañadas de escrito de presentación de la Embajada o Legación de su país y Hoja o Diploma de estudios medios. Certificado de Prácticas periodísticas.

Con objeto de facilitar la asistencia a estos Cursos de aquellos aspirantes intelectualmente dotados y con vocación probada, que sean mercederos de ayuda económica, la Escuela convocará durante el mes de octubre concurso para la concesión de becas entre los alumnos que tengan aprobado el examen de Ingreso, en el que serán preferidos dentro de un favorable expediente académico, quienes justifiquen pobreza o parvedad de medios económicos. Ser beneficiario de la Ley de Protección de familias numerosas o hayan prestado servicios a la Patria y al Movimiento.

En Optica: Puerta franca a este nombre palentino.

¿Para gafas? ¡SALAMANCA!

Es el único camino.

POMPAS FUNEBRES

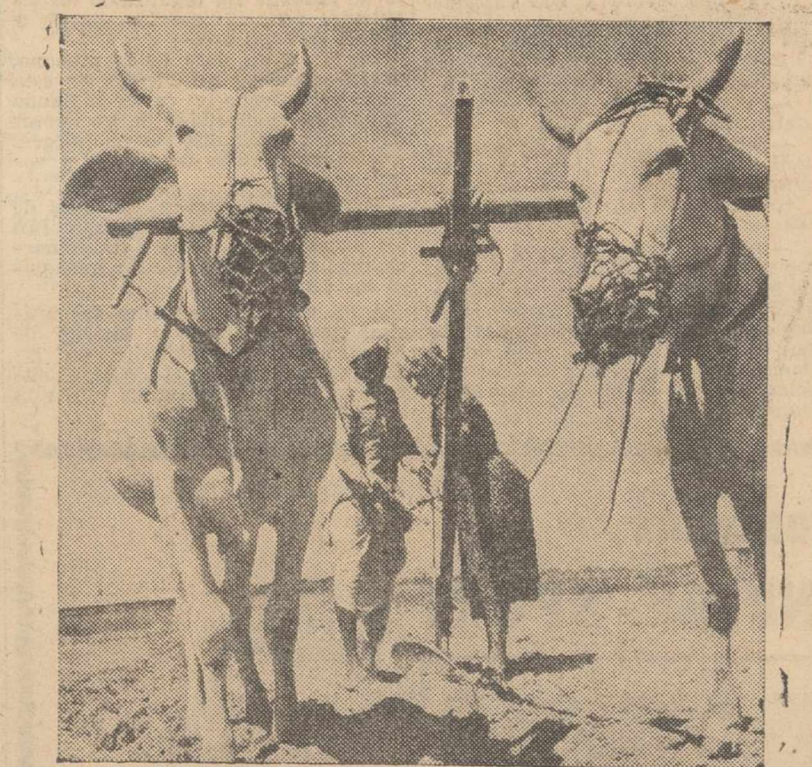
CRESPO

Casa fundada el año 1906

TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804

RECERRO DE BENGUA, NUM. 6

Para ayudarse a sí mismo



Un campesino de la India muestra a Mrs. Raymond Clapper, directiva de CARE, organizada norteamericana dedicada a socorrer y ayudar a las personas necesitadas de países extranjeros, que fácil es manejar su nuevo arado, uno de los muchos artículos para ayudarse a sí mismo, obtenido gracias a dicha organización.

Durante los últimos nueve años, CARE ha enviado unos 15 millones de paquetes conteniendo alimentos, vestidos, herramientas, libros y material científico, valorado todo ello en unos 6.400.000.000 de pesetas, a personas e instituciones de todo el mundo.

El programa actual de CARE consiste en socorrer a pueblos y aldeas enteras en todo el mundo, igual que antes hizo con las personas. Con el tiempo, estos lugares que resulten beneficiados, podrán ayudar a su vez a otros, lo mismo que los países de Europa occidental están haciendo actualmente.

CARE ha estado funcionando desde la terminación de la segunda guerra mundial. Hasta hace poco la organización fue llamada Cooperative for American Remittances to Europe, Inc. Como los envíos se hacen ahora a todo el globo, la organización cambió su nombre a Cooperativa para envíos americanos a todo el mundo (Cooperative for American Remittances to Everywhere).

Guía MEDICA

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA

JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL POR OPOSICION

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

Teniente Velasco, 1 (detrás de la Iglesia de San Lázaro).—Tel., 1450

Operaciones y urgencias: Clínica de San Bernabé.—Tel., 2100

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ

Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina

Jefe de la Maternidad. — Maternidad del Estado

CIRUGIA DE LA MUJER. — PARTOS

CONSULTA DIARIA, de 12 a 3

Mayor Principal, 33. Teléfono, 1533

Operaciones y partos: Clínica "San Bernabé"

T. MIGUELEZ BUSTAMANTE

SUSPENDE LA CONSULTA

HASTA PRIMEROS DE SEPTIEMBRE

E. ROBLES

Enfermedades de la Piel

Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS

ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES

Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos X.

Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis

J. GARCIA-PUENTE LLAMAS

Médico Ex-Interno de la Casa de Salud Valdecilla

Ex-Profesor A. de la Facultad de Salamanca

Corazón. — Medicina y Cirugía de Pulmón

Rayos X — Electrocardiografía

República Argentina, 4. Teléfono 3006. Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

DOMITIL AGUADO NAVARRO

ODONTOLOGO

HA REANUDADO LA CONSULTA

ALFREDO PRIETO VIDAL

SUSPENDE LA CONSULTA HASTA

EL DIA 16 DE SEPTIEMBRE

FELIPE MARTIN R. ESCOBAR

Médico Electro-Radiólogo

TOMOGRAFÍAS. — Radiografías seriadas. — Aparato portátil.

ULTRASONIDO. — Onda corta. — Corrientes eléctricas

Consulta de 11 a 2 y 4 a 6. Plaza de León, 2. Teléfono, 1352

DOCTOR HERMAN BLANCO

MANATORIO QUIRURGICO — CIRUGIA GENERAL. — RAYOS X

CONSULTA DIARIA, DE 12 A 2

Valentín Calderón, 12. Teléfono, 2188

ALBERTO CASAS

REANUDA SU CONSULTA

JOSE L. DE GUZMAN

Consulta de 12:30 a 2

PARTOS Y CIRUGIA DE LA MUJER

R. Argentina, 4. Teléfono, 2035

AGUSTIN P. HIGELMO

CIRUJANO

Sanatorio "Jesús Nazareno"

(Jardines), de 12 a 2. Tel., 1802

DR. BOZAL URZAY

REANUDA SU CONSULTA

Manuel Melendro

Suspende la consulta

hasta nuevo aviso

ESCAPA LEAL

HA REANUDADO LA CONSULTA

S. PAJARES GARCIA

Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición

CONSULTA DE PUERICULTURA Y RAYOS X

Enfermedades de los niños

Calvo Sotelo, (Jardines), 3, 1.ª dcha.

Horas: de 12 a 2. Teléfono, 1656

RAFAEL M. ALMEIDA

Médico Jefe del Hospital Provincial por oposición

RAYOS X

Horas de consulta: de 11 a 2

Mayor Pral., 25, 1.ª izda. Tel., 1563

SANTIAGO MORO

MEDICO-PUBLICITARIO

Médico ex interno de la Casa Salud

ESPECIALISTA EN NIÑOS

RAYOS X

Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6

Mayor Pral., 116, 2.ª Tel., 1451

Dr. Joaquín D. Cascón

Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino

Consulta de 11 a 1

República Argentina, núm. 4

P. Andrés G. Cuenca

Reanuda la consulta a partir del día 23 de Agosto

V. ALONSO ROJO

CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ

Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

¿A dónde va la pintura española?

Roma, 2. — Bajo el título de «A dónde va la pintura española?», «El Giornale d'Italia» publica una crítica enviada desde Sevilla por Giuseppe Cassieri, en la que elogia el firme gesto con que avanza por el mundo actual la pintura española y hace un detenido estudio de la obra de un nuevo pintor, el sevillano Romero Rosentix. — Efe.

La India establecerá relaciones diplomáticas con Mongolia exterior

Nueva Delhi, 2.—La India establecerá relaciones diplomáticas con Mongolia exterior, según dicen fuentes bien informadas.

Aspiran que es esperada la designación de R. K. Nehru para ocupar el cargo de embajador en la China comunista, quien actuará también como enviado especial en Mongolia exterior.—Efe.

AGRICULTURA

Ferias y mercados

Vitoria.—Mercado más animado. En el ganado porcino se pagaban las crías entre 300 y 425 pesetas cada una; los primales, de 700 a 1.200; los de engorde, de 1.300 a 1.500; el kilo en vivo; los cebados, de 17 a 19.

La pareja de bueyes de trabajo, entre 15 y 21.000 pesetas. La de novillos, de 10 a 14.000. El cebón, de 24 a 27 pesetas kilo en canal; la ternera, de 32 a 35; el equino, de 6 a 9.

Orense.—En el último mercado provincial, la cotización de la ternera se sostuvo a treinta y cuatro pesetas kilo en canal; el vacuno mayor a veinte y el ganado de vida de cuatro meses, a 3.500 pesetas, según clase; los cerdos lecheros se cotizaban a 250 pesetas el kilo en vivo; los de leche para sacrificio en la próxima temporada, a mil pesetas por término medio. Se observa en general escasez de terneras. El mercado jamonero es bastante animado y se vende este artículo de cuarenta y ocho a cincuenta pesetas kilo, lo que supone un aumento en relación a meses atrás, de tres a cuatro, pesetas kilo.

Talavera de la Reina.—El mercado acusa sostenimiento en los precios, que han sido los siguientes:

Yuntas de bueyes de labor, de buena clase, de 14.000 a 16.000 pesetas; otras de clase corriente, de 11.000 a 14.000; vacas domadas, de 4.750 a 5.750; vacas y bueyes de deshecho para carne, de 10 a 12 pesetas kilo en vivo; terneras y añojos, de 15 a 17 pesetas kilo en vivo; vacas de raza holandesa y apuradas lecheras en producción, de 4.000 a 9.000 pesetas, según calidad y producción. Ovejas entrefinas de vientre, de 35 kilos, peso vivo, de 300 a 400 pesetas unidad; ovejas para carne, de 7 a 9 pesetas kilo vivo; corderos, de 11 a 12,50 pesetas kilo vivo; corderos para carne, de 10 a 12,50 pesetas kilo vivo. Cabras de vida, clase corriente, de 250 a 300 pesetas unidad; a peso para carne, de 650 a 8 kilo vivo; chivos, de 10 a 12 pesetas. Cerdos de dos meses, de 200 a 225 pesetas unidad; de tres a cuatro meses, de 275 a 300; de cinco a siete, de 400 a 600; de un año, alrededor de las 1.000 pesetas. Los cerdos de peso, entre 190 y 210 pesetas la arroba.

Barco de Avila.—En la feria, no muy animada, el ganado lanar se cotizó entre 9 y 11 pesetas kilo.

En los mercados de vino, los precios han sido:

La Mancha.—Valdepeñas, 20 pesetas hectógado vino blanco; Manzanares, Membrilla y Damiel, entre las 1750 y 1775; Alcázar de San Juan, Campo de Criptana, Argamasilla de Alba y La Solana, entre las 17 y 17,25; y Pedro Muñoz, Río Zancara, Villanueva y Sotillo, alrededor de las 17.

Cataluña.—Tarragona: Blanco, de 11 grados, a 1675; de 13, a 17; tinto de 11 grados, a 1550; Alto Priorato, de 18 grados, a 1750; Bajo Priorato, de 15 grados, a 1625; alcohol vinico de 68 grados, a 1850.

Villafrales del Panadés: Blanco,

de 11 a 12 grados, a 1650; tinto de 11 grados, a 15.

Reus: vino blanco Conca Valls, Campo, Ribera de Ebro y Urgel, a 1675; Vendrell, a 1650; vino tinto Conca Valls y Campo, a 1550; Vendrell, Ribera de Ebro y Urgel, a 15.

Villena (Alicante).—Por la cosecha extraordinaria de ajos, se venden éstos a 2 pesetas kilo las clases selectas, y de 150 a 180 los corrientes. El año pasado se vendieron a precios que oscilaron alrededor de las 5 pesetas.

León.—Mercado poco concurrido, en el que las terneras se vendieron a su totalidad con precios que tienden al alza; se cotizaban desde 18 a 22 pesetas el kilo en vivo. Los cerdos al destete, entre las 150 y 500 pesetas ejemplar, y los corderos lecheros, entre 15 y 17 pesetas el kilo en vivo.

Boy de la Tour visita las zonas de perturbación de Marruecos

La visita que hizo al Sultán Ben Arafa se consideraba significativa

Rabat, 2.—El nuevo residente general francés en Marruecos, general Pierre Boyer de la Tour, ha visitado hoy las zonas de perturbación de Marruecos franceses.

La visita que ayer hizo Boyer de la Tour al Sultán Ben Arafa fué puramente protocolaria, sin que el residente general aludiera a los planes franceses para deponer al Sultán. Sin embargo, se considera significativa aquí, que Boyer de la Tour no formulara votos por «un largo reinado», como es usual en tales visitas de cortesía. El Sultán, por su parte, expresó el deseo de que el residente tuviera éxito en su misión y añadió que esperaba volverlo a ver, para discutir algunas cuestiones que interesan en el más alto grado a los dos países.

Personas generalmente bien informadas no saben cuándo se celebrará la segunda reunión.—Efe.

SE ESTA FRAGUANDO UNA NUEVA CRISIS EN AFRICA DEL NORTE

París, 2.—Los principales ministros del Gobierno francés se han reunido esta mañana, para estudiar la conveniencia de enviar más tropas a Argelia. Se está fraguando una nueva crisis, que puede amenazar a la vez al Gobierno y a su plan para Marrue

Nuevas especialidades en el Seguro Obligatorio de Enfermedad

Son las de neurocirugía, electroencefalografía y hematología - hemoterapia

El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, una orden del ministerio de Trabajo de 12 de agosto de 1955 por la que se crean en el Seguro Obligatorio de Enfermedad las especialidades de neurocirugía, electroencefalografía y hematología-hemoterapia. Los cometidos de la primera especialidad comprenden en toda la cirugía del sistema nervioso en régimen externo o interno; de la segunda, la realización, interpretación e informe de los registros electroencefalográficos de los enfermos del Seguro que lo precisen, y la tercera

Durántez Padierna

MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

El "Premio de Poesía Galicia 1955" a don Samuel Gómez

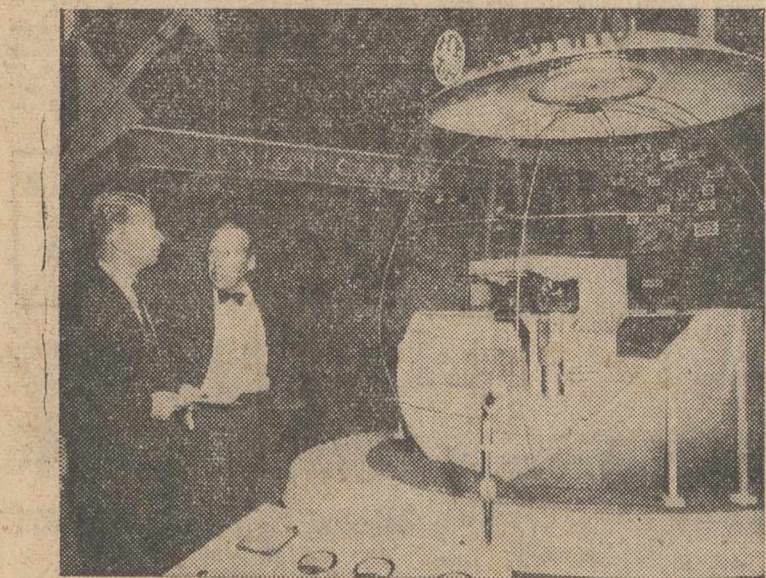
Ha sido concedido el Premio de «Poesía Galicia 1955» a la obra titulada «Posos», original de don Samuel Gómez González. También se otorgan menciones honoríficas a las presentadas por don Daniel Pato Moylla, don Juan Emilio Aragonés, don María Gloria Pereira y don Celso Emilio Ferreiro.

El poeta galardonado don Samuel Gómez González ejerce con éxito la profesión de abogado en Orense. Nació el 20 de julio de 1913, en Nacelo, pueblo del Ayuntamiento de Baños de Molgas (Orense). En 1915 llegó con sus padres a Méjico, donde reside hasta 1929. Allí recibe su educación primaria y media, y se descubren prematuramente sus aptitudes para el estudio y artísticas: pintura, música y literatura; obtiene un premio en la primera y las abandona cuando en 1929 su padre lo envía a España, aconsejado por sus maestros, para proseguir sus estudios. Los tres últimos años fueron los únicos felices del poeta, y desde 1929, todo cambiaría. Una cadena interminable de sacrificios y adversidades iba a empezar.

Si había comenzado a escribir a los 8 años de edad, es en 1930, cursando bachillerato en Orense, cuando sus poemas aparecen publicados en todos los periódicos locales, regionales, matritenses y americanos, en sus primeras páginas y entre firmas de próceres literarios. En 1933 ingresa en la Universidad de Santiago de Compostela y cursa primer año de Derecho; al año siguiente, protegido por ilustres orensanos, se traslada a Madrid con su mayor deseo: ser director de Prensa y lo consigue. Funda la «Academia Minerva»; es nombrado profesor del Instituto de segunda enseñanza «Velázquez».

Su poesía dominante es de corte elegiaco.

REACTOR DE AGUA EN EBULLICION



Este modelo de reactor de agua en ebullición, que genera vapor para las turbinas que hay dentro del mismo, reducirá los costos para las pequeñas centrales atómicas. Un reactor de este tipo producirá hasta 200.000 kilovatios y costará unos 45 millones de dólares (unos 180 de pesetas). Un reactor de esta clase se está construyendo actualmente en Chicago, Illinois y se espera que esté terminado para 1960.

SEMBRADORAS de botas y balles. Cubresemillas. Gradas. Rastras. Arados de todos los tipos. Rodillos. Almacenes de Maquinaria. Hijo de Feliciano Ortega.

PLACAS uraltia para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uraltia. Agencia Oficial, José Antonio, 45. Teléfono. 1455. Palencia.

CAFEACCIONES Arles. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfono. 2647 y 1829.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono. 3201.

SE ADMITEN pupillos estudiantes. Informes. Niños de Cor, número 4. Junto a las Filipinas.

POR cambio residencia se vende moto «Guzzi», 98 c. c., a estrenar y matricular por comprador. Pompeyo Herrero, en Bahillo.

VENDESE bicicleta nueva de carretera económica, razón, Santa Teresa de Jesús, 2, segundo.

VENDE casa esta capital, con piso y bajo libre, tratar en dueño. Marqués de Albañal, 15, principal.

ALQUILO de los locales para cochera o industria, agua corriente. Eras Santa Marina, junto a la fuente.

NECESITO oficial mosaista, mantenimiento o sin ella. Candido Casero, Hornillos de Cerrato.

VENDE por dejar ganado, sobreiro seleccionado. Lantadilla. Benedito.

SIRVIENTA con buenos informes se necesita en José Antonio, 47, entre-suelo.

atenderá a todas las misiones relacionadas con la especialidad que le sean encomendadas por la Jefatura Nacional del Seguro Obligatorio de Enfermedad o la Inspección de Servicios Sanitarios, y muy especialmente el suministro de la sangre necesaria para las transfusiones y reanimación para la aplicación por éstos en la preparación e intervención de los enfermos y reanimación de los mismos, realización de las transfusiones sanguíneas dentro de las instituciones del Seguro, la práctica de las transfusiones fuera de la institución para aquellos enfermos enclavados en el área de acción de la misma, el mantenimiento de depósitos de sangre conservada en los lugares donde se disponga y de un banco de sangre permanente con cuerpo de donantes seleccionados por control médico y de laboratorio.

LAS ACTIVIDADES MEDICAS SE EFECTUARAN POR EQUIPOS

Las actividades a que se refiere el artículo anterior se efectuarán en cada una de las especialidades por equipos compuestos de un jefe con los médicos ayudantes y personal sanitario, que fijará la Jefatura Nacional del Seguro Obligatorio de Enfermedad, y tendrá como colaboradores y consultores circunstanciales a los especialistas con actuación en la institución.

El nombramiento de los especialistas jefes de equipos se hará mediante concurso-oposición que garantice la competencia necesaria para el desempeño de las respectivas especialidades.

TRIBUNALES DE OPOSICION Y REMUNERACION DE LOS ESPECIALISTAS

Los tribunales de han de juzgar los concursos - oposiciones estarán constituidos por el jefe nacional del Seguro Obligatorio de Enfermedad como presidente; un vocal nombrado por la Dirección General de Sanidad en representación de la misma; cuatro que designará la Dirección General de Previsión, a propuesta de la Jefatura Nacional del Seguro Obligatorio de Enfermedad, uno de los cuales actuará como secretario y un representante de Palencia Española Tradicionalista y de la J. O. N. S.

El nombramiento de médicos ayudantes y personal sanitario auxiliar será competencia de la Jefatura Nacional del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

La remuneración de los especialistas jefes de los equipos será la equivalente a la de un especialista del Seguro Obligatorio de Enfermedad, a cupo completo, y la de médicos ayudantes, al 50 por ciento.

Quedan derogadas cuantas disposiciones se oponen a la presente orden.

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Matas RIEJU

de 175 c. c. (motor 4 tiempos)

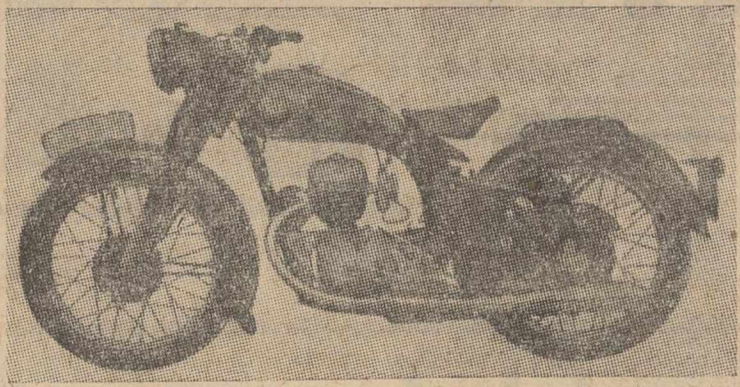
NUEVO MODELO

Comercial equipada
nuevo motor de
4 marchas

Nuevas líneas

Nueva suspensión

Mismo precio



Representante para Palencia y provincia:

A. CALDERON Mayor, 27 - PALENCIA

Conferencia anglo-turca-griega

Chipre constituye un callejón sin salida

Los ingleses, con ayuda de los norteamericanos, han instalado en la isla las mejores bases aero-navales

Londres.—(Servicio especial para nuestro corresponsal). Desde el lunes, está reunida en Londres la Conferencia tripartita sobre Chipre; constituye esa isla un callejón sin salida para la estrategia y la diplomacia occidentales, y allí se está buscando la forma de encontrar una solución airosa.

La reunión tiene un carácter especial: asisten a ella naciones íntimamente vinculadas: las relaciones entre Londres y Atenas son mucho más estrechas. Sobre el trono de Grecia se ha sentado siempre un inglés, que más bien parece un procónsul británico con poderes soberanos que un monarca independiente.

Y entre Grecia y Turquía sucede lo mismo: los dos países han firmado entre sí una reciente alianza balcánica, la cual está por cierto muy lejos de sentirse fuerte y bien afirmada.

Grecia es la que más juega y con mejor carta en esta reunión. Chipre, una de las cuñas de la civilización helénica siente el anhelo de entrar en la «cénosis» o unidad de la patria. Hasta ahora, Atenas, por no complicarse la vida con Inglaterra, a pesar de que veía con simpatía manifiesta ese afán de adhesión, se había intencionadamente retraído de los primeros planes. Hoy se ha constituido en campeón de la anexión chipriota y lucha la carta con la Gran Bretaña.

¿Qué representa Turquía en este problema especialmente anglo-griego? Quizá el lector admita fácilmente nuestra explicación. En Chipre existe una minoría de turcos, que constituye el 20 por ciento de la población total. Esta se niega a la anexión con Grecia.

Inglaterra, que posiblemente ha despertado esos sentimientos ha convocado igualmente en Londres a Ankara, en la que ve un aliado natural contra Grecia y en el peor de los casos, una candidata más a la perpetuación del actual «statu quo».

EL INTERES COMUN

Con esta situación, Inglaterra juega la carta del interés común, y bajo ella se encuentra manifestamente abierta la carta de sus propias conveniencias.

El Mediterráneo Oriental ha sido zona de influencia netamente británica. Los ingleses no han visto con buenos ojos jamás la aparición ni siquiera de los americanos o de sus aliados por aquellos contornos. Hace algún tiempo, cuando los turcos intentaron entrar en la NATO, Inglaterra se opuso terminantemente. Quería construir allí otro sistema defensivo, específicamente propio, y no quería que la alianza con Ankara de otros países abriera una región a otros barcos, a otras aviones, a otras fuerzas, que las suyas.

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

Chipre juega un papel de primera importancia. Allí están los ingleses trasladando las instalaciones del Canal de Suez. Y allí ha accedido Inglaterra a que los americanos establezcan en Chipre las mejores bases aéreas del Mediterráneo; en todos los órdenes, en Chipre la mejor plaza de armas de esa región oriental, que baña las costas de Europa.

Y está decidida Inglaterra por todos los medios a seguir allí, como sea. Si es posible, mantener la situación actual, mejor. Por de pronto ha introducido allí a Turquía, como una cuña, para que este país pida por Inglaterra, lo que ésta abiertamente jamás se atrevería a demandar.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

El general Boyer pide a Ben Arafa que abandone el Trono

En beneficio de la paz marroquí

Rabat, 1.—El residente general Boyer de la Tour, llegó al Palacio Imperial a las cinco y cinco de la tarde para presentar sus cartas credenciales y según se cree, para pedir a Ben Arafa que abandone el Trono en beneficio de la paz marroquí.

La Tour aceptó el cargo con la condición de que no tendría que «destronar» a Ben Arafa, según se dice.

Boyer de la Tour, precedido por un trompetero, un portaestandarte y un destacamento de spahis marchó desde la residencia al Palacio Imperial y a través del «Mechuart» entre una triple fila de soldados de la guardia imperial que rindieron honores. En la escalinata del Palacio prestaba servicio la guardia negra.

La ceremonia de presentación de credenciales, duró unos 20 minutos.

En los círculos políticos de Rabat se espera que Ben Arafa abandonará el Trono en un plazo de 48 horas, a pesar de que los consejeros imperiales dicen que el Sultán no está dispuesto a renunciar a su «misión divina».—Efe.

Delétese con un buen libro

Pida las últimas novedades a LIBRERIA I. G. DIARIO - DIA Mayor, 147 - PALENCIA



SUCURSAL:
AUTO-LOCOMOCION
MAYOR, 14 Y 16 - PALENCIA

SE VENDE, junto o separado, fábrica de chocolate con cupo y furgoneta de chapa, 12 HP., 4 ruedas, nuevas. Para tratar, Victorino Pabito en Villarramiel.

SE VENDE automóvil Renault Prima-Cuatre, Mercedes 7 plazas y Morris, 8 HP. Todos en perfecto estado de funcionamiento. Informes: Felipe Sanz, Garage Central, Palencia.

MAQUINAS punto, precios irrisorios, enseñanza gratis. Coca, Espoz Mina, 13. Madrid. Néscito representantes aptos.

AGRICULTORES: Si queréis llenar vuestros graneros, emplead los abonos Cabañero; pues os ofrece sus productos, y atiende con normalidad los vales del Servicio Nacional del Trigo y dispone de Escorias Thomas, con 18 por 100 de Acido fosfórico.

AGENTES ventas directamente público, precisa importante fábrica Radio. Grandes comisiones. Escribid con referencias, apartado 14.008. Madrid.

EN ALAR DEL REY se vende una casa situada en la Plaza, con vivienda libre y locales para negocio. Para tratar, Edejo García.

VENDESE furgoneta «Fiat», buen estado, 22.000 pesetas. Escriban: Furgoneta, «ALAS», Lealtad, 8. Santander.

FIAT 1.500, en buen estado, se venden. Informes, Apartado, 85. Palencia.

VENDO dos carneros, Villanueva del Río, Pelayo Valles.

TRASPASO tienda comestibles, bien situada, por imposibilidad atenderla. Razón: Franco. Empedrada, 21.

VENDO casa, nueva construcción, dos naves y dos locales para plastos; sita en Guardo. Tratar con señor Sandino. Teléfono, 47, Saldaña (Palencia).

VENDO camión marca «Krupp», 7-8 toneladas, gasolina, en perfecto estado de marcha. Sebastián Carranza. Concepción, 2, bajo (Burgos).

SE VENDE macho y mula treinta y cuatro quinientos y cuatro quinientos. A tratar, con Honorio Millán, en la Dehesa de Mazuelas.

EDUCACION Y CULTURA

Dirección General de Bellas Artes

Un nuevo concurso para la decoración del techo de la sala de representaciones del Teatro Real

ORDEN MINISTERIAL DE 8 DE AGOSTO DE 1955

Ilmo. Sr.: Declarado desierto por segunda vez el concurso convocado por este Ministerio para la pintura del techo del Teatro Real y con el deseo de dar nueva y definitiva ocasión a los artistas para la realización de esta importante obra, una vez intervenido y contabilizado el gasto correspondiente, imputable al crédito figurado en el capítulo tercero, artículo 4.º, grupo 7.º, concepto 15 b) del presupuesto vigente del Departamento, por un importe de 400.000 pesetas; y

Teniendo en cuenta que la experiencia de los concursos anteriores ha hecho patente la necesidad de esta empresa, por lo que es conveniente orientar y aconsejar a los futuros concursantes, advirtiéndoles que el juicio del Jurado ha de encaminarse primordialmente a estimar no sólo las calidades pictóricas de los bocetos, sino también el valor de la realización definitiva en consideración a los diversos puntos de vista generales y locales; y que, decidida la decoración de la Sala, actualmente en ejecución, el problema principal ha de ser lograr una intensidad general grata y armónica, más acorde de lo que se ha logrado hasta ahora, con tinte suave que con fuerte policromía, por lo que podrán admitirse los proyectos realizados a la grislala de tonos diversos.

Este Ministerio ha dispuesto:

1.º Se convoca un concurso entre pintores y arquitectos, tanto españoles como extranjeros, para la decoración del techo de la Sala del Teatro Real.

2.º Los artistas tendrán plena libertad para el desarrollo del tema, si bien habrán de tener en cuenta que la obra definitiva ha de realizarse en un solo lienzo, que podrá adherirse al techo del teatro.

La forma de la superficie a decorar es un semicírculo de 13'50 metros de radio, prolongado por un rectángulo de 27'6'50 metros.

Alrededor de esa superficie se dejará sin pintar una faja de un metro de anchura, con lo cual la superficie de este concurso resulta ser un semicírculo de 12'50 metros de radio, prolongado por un rectángulo de 25'5'50 metros.

Se recuerda que el techo consiste en una superficie cilíndrica convexa, con directriz parabólica (aproximadamente), determinada por razones de acústica y construida ya en su totalidad de madera, a la que ha de ir unido, pegado con cola, el lienzo de la decoración, por imponerle así la acústica del teatro.

No obstante, los artistas podrán adoptar otras soluciones para la mejor distribución de la superficie decorada, a cuyo fin los arquitectos del edificio proponen tres esquemas de posible distribución de dicha superficie, que estarán a disposición de los concursantes, sin excluir para ello la solución expuesta en el párrafo anterior de total decoración del anillo, si el concursante la prefiere.

3.º Asimismo podrán presentarse proyectos firmados por pintor y arquitecto en colaboración, teniendo en cuenta siempre que la parte arquitectónica tendría que someterse a las siguientes restricciones: a) El único material que puede añadirse con fines decorativos y aparte del lienzo mencionado es la madera, en molduras de un saliente máximo de cinco centímetros (0'05 ms.), pudiendo conseguirse el efecto que deseen los concursantes por medio de color y dorado, y la anchura de estas molduras será, como máximo, de diez centímetros (0'10 ms.). b) La superficie pintada será, como mínimo, el ochenta por ciento (80 por 100) de la superficie total del lienzo, y en la parte que lleva molduración del anillo, los espacios entre molduras irán revestidos también de lienzo, aunque éste se pinte con tintas planas.

4.º En la Sección de Fomento de las Bellas Artes del Ministerio de Educación Nacional se podrán consultar los croquis y medidas exactas del espacio que ha de ocupar el lienzo premiado, planta y alzada de la Sala, etc., así como la maqueta que existe del teatro en el lugar del mismo.

5.º Los artistas que opten a este concurso podrán presentar los bocetos de los proyectos realizados en un tamaño de 2'150 metros, pintados al óleo sobre lienzo.

Cada boceto irá acompañado de un fragmento del mismo, desarrollado a tamaño definitivo. La determinación de este fragmento quedará por completo al libre arbitrio del artista, pero su tamaño mínimo habrá de ser de nueve metros cuadrados.

6.º Juntamente con sus trabajos los artistas podrán presentar estudios complementarios para mejor información del Jurado calificador (dibujos, croquis, notas, etc.), hasta un máximo de tres.

7.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

8.º Los bocetos, fragmentos, memorias, etc., llevarán un lema para su identificación, y este lema constará también en un sobre cerrado y lacrado, que contendrá además del lema el nombre del concursante.

9.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

10.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

11.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

12.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

13.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

14.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

15.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

16.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

17.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

18.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

19.º Los trabajos se presentarán sin firma y a ellos podrá acompañarse, también sin firma, una breve Memoria mecanografiada, de concisa redacción, en la que se explique el plan general de la composición proyectada.

20.º Los trabajos se presentarán

El palentino Valentín Álvarez, vencedor absoluto de la IX Vuelta Ciclista a Palencia

La Cruz Roja impone al señor González Vera la Medalla de plata

Por su generosidad y el apoyo que presta a la Institución en Palencia



El Presidente de la Cruz Roja de Palencia, doctor don César Fernández Ruiz, hace la ofrenda de la Medalla de Plata de la Institución, al señor González Vera a presencia del Gobernador Civil, señor López Cancio, Alcalde de la ciudad, señor Almodovar y Delegado de la Asamblea Suprema de la Institución, señor Caminero. (Foto PAYA)

A la una y media de la tarde se ha celebrado en el recinto de la mesa presidencial de la Cruz Roja, instalada con motivo del «Día de la Bandera», en los salones del Casino de Palencia, el acto de imposición de la Medalla de Plata de la Institución al empresario de la Plaza de Toros, don Antonio González Vera. Ante la presencia del Excmo. señor Gobernador Civil, alcalde de la

Campeonatos nacionales de waterpolo

Se proclama campeón el Club Natación Barcelona

Sevilla. — El Club Natación Barcelona se ha proclamado campeón de los XXV Campeonatos Nacionales de Waterpolo, primera categoría, que han venido disputándose en Sevilla. En la última jornada se celebraron encuentros. El primero fue disputado entre el Atlético de Barcelona y el Club Natación Martorell. Venció el primero por siete tantos a cuatro. Se llegó al descanso con el resultado de seis a uno a favor del Atlético. Hubo un dominio mucho mayor por parte del Club Atlético, pero el encuentro fue en general de escasa calidad, siendo el segundo tiempo inferior al primero. El Martorell, sin embargo, acusó mayor reacción en la segunda parte. Marcaron los goles por el Atlético de Barcelona José Jiménez (3), Estévez (2) y Jorge Granada (1) y por el Martorell, Colón (2), Sánchez-Pardo y Pedro Puig.

Las alineaciones fueron: Atlético de Barcelona. — Navarro, Joaquín Jiménez, Jaime Granada, Clara, Jorge Granada, José Jiménez y Estévez.

Club Natación Barcelona, 8 puntos; Canoe de Madrid y Club Natación Sevilla, 5; Atlético de Barcelona, 2 y Club Natación Martorell, 0.

PRIMER FESTIVAL DE ARTE ESPAÑOL DE PALENCIA

Patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Palencia

Tendrá lugar, con motivo de las Ferias y Fiestas de San Antolín, presentando en ellas a la

Gran Compañía **LOPE DE VEGA**

Director: **JOSE TAMAYO**

con **MARY CARRILLO ANA MARIA NOE TARSILA CRIADO ASUNCION SANCHO**

GUILLERMO MARIN JUAN JOSE MENENDEZ ALFONSO MUÑOZ JOSE BRUGUERA FELIX NAVARRO

que representará las dos obras de mayor éxito y fama universal

LA ALONDRA y MARIA ESTUARDO

Presentadas como jamás se vió en Palencia, con una grandiosidad y lujo que producirá asombro y sorpresa, como lo produjo en cuantas ciudades fué presentado

El Gran Ballet Español de **MARIANELA DE MONTIJO**

con sus 50 BAILARINAS y BAILARINES

en un programa selecto y atrayente actuará en estos GRANDIOSOS FESTIVALES DE ARTE POPULAR, que quedarán imborrable recuerdo

Lugar: **PLAZA DE TOROS, CONVERTIDO EN GIGANTESCO TEATRO. Hora: 11 noche**

Por equipos triunfó Valladolid, y el abulense Polo se proclamó "Rey de la Montaña"

Romo, de Salamanca, ganó la última etapa, que realizó en solitario desde la salida

El palentino Valentín Álvarez, ha sido el ganador absoluto de la Novena Vuelta Ciclista a Palencia. Valladolid triunfó por equipos; Polo de Avila, fue el vencedor del Gran Premio de la Montaña, y el burgalés José Luis Talamillo, ha sido el primero en la clasificación por puntos. Este es el «palmarés de victorias» que nos ofrece esta gran prueba deportiva que ha finalizado en la meta de los Jardinillos a las dos de la tarde en el día de San Antolín.

La última etapa, tuvo en parte, la sorpresa de un vencedor «anónimo», el salmantino Jesús Romo Tejada, que situado en el vigésimo puesto de la clasificación general y a más de 50 minutos del líder, intentó la escapada en la misma salida y los «casas» le dejaron hacer. Como atrás se sesto bastante, debido a la gran vigilancia que unos corredores ejercieron sobre otros, el salmantino hizo a la hombría, la de hacerse 130 kilómetros de los tres recorridos en solitario. Cuando llegó a la meta su ventaja sobre el segundo clasificado era de nueve minutos y momentos hubo a lo largo del itinerario en que marchó con catorce minutos de adelanto respecto al primero en el que los escasos intentos de fuga eran rápidamente anulados.

Salvo esta hazaña del salmantino Romo, poca historia tiene la séptima jornada de la ronda ciclista. Atrás sólo vimos intentos de una batalla que Burgos no pudo dar a Valladolid, un marcaje estrechísimo, de hombre a hombre en las respectivas coaliciones, que hizo monótona la marcha, un vigilar y estar atentos de Valentín Álvarez y José Sousa, para defender sus puestos y, eso sí,



Valentín Álvarez, vencedor de la IX Vuelta Ciclista a Palencia (Foto PAYA)

sus atenciones y generosidad es la de imponerle esta Medalla de Plata—dijo—concedida por la Asamblea Suprema que le ha de ser impuesta en este acto por el Delegado de la misma don Teodoro Caminero.

Esta colaboración espero ha de continuar dado el interés que el señor González Vera viene demostrándonos desde que lleva la organización de los espectáculos taurinos de Palencia.

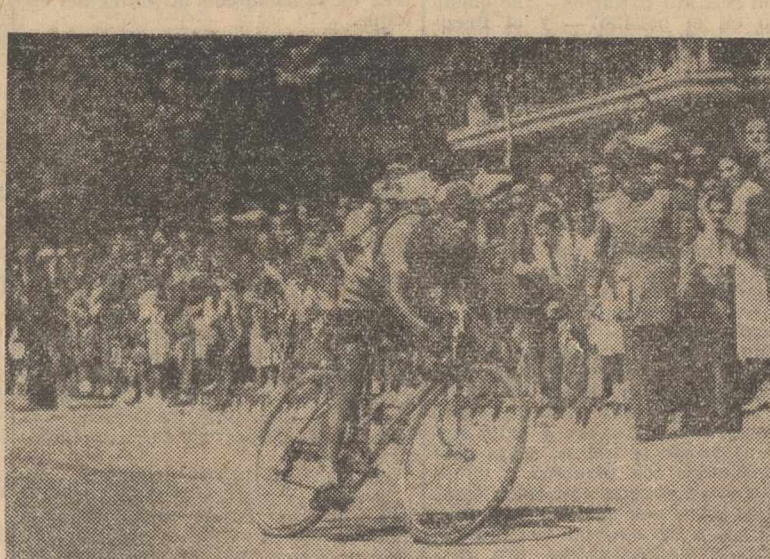
Seguidamente don Teodoro Caminero, impuso al señor González Vera, la condecoración con que le distingue la Cruz Roja.

—Tengo una gran satisfacción—dijo—en poder aceptar la amable invitación que me hace la Asamblea de Palencia para testimoniar al señor González Vera, en nombre de la Cruz Roja Española, el agradecimiento por la ayuda constante y desinteresada que en todo momento presta a la institución en Palencia. Al imponerle esta condecoración, sencilla en relación con sus merecimientos, yo le aseguro que nuestra gratitud será imperecedera.

Finalmente el señor González Vera, en emotivas palabras se expresó así:

—«Termináis de imponerme esta Medalla que con orgullo luciré siempre. Creo que no merezco tan gran distinción porque todos estamos obligados a hacer algo por nuestros hermanos desvalidos. Si mi cooperación sirva de algún alivio para ellos, contad siempre conmigo. Muchas gracias a todos».

Una salva de aplausos subrayó las frases del señor González Vera. Este se dirigió luego a la Presidencia de la institución de Palencia, doña Teresa Arellano de Font, haciéndola entrega de un importante donativo.



La entrada a la meta del vencedor de la última etapa. (Foto PAYA).

una labor de equipo en los palentinos realmente elogiada. Era hora que a Palencia le viesen correr así, por equipos, una Vuelta Ciclista. Por dos veces tuvo que pararse el líder en la carretera en la última etapa y en ambas ocasiones tuvo a su lado a los otros tres corredores del equipo para ayudarlo. Es más, en un pinchazo, Manchón le cambió la máquina y mientras Sousa—hecho un coloso y en una forma física excepcional—tiraba del grupo para incorporarse al pelotón, el villamuriense Manchón quedaba solo a reparar y se unía después para dar su bicicleta al amarillo amarillo en un esfuerzo considerable. Por ello al destacar hoy la figura ciclista de Valentín Álvarez, corredor completo y «con cabeza», al referirnos a la labor magnífica que ha hecho Sousa, siempre al lado del líder y auténtica revelación de la Vuelta, queremos destacar el gesto del joven Manchón, a quien esperamos sin duda días brillantes en las carreteras que él ha empezado a conocer en estos días en una labor ingrata pero eficazísima.

Sobre esto, así como para referirnos al ganador del Premio de la Montaña y a otros destacados corredores que han participado en la Novena Vuelta, volveremos en un próximo comentario pues abundamos hoy por el tiempo y el espacio, nos limitaremos a dar una brevísimas pinceladas de la etapa.

Con mucho retraso, a las diez menos diez de la mañana, se dio la salida de Burgos, pues al parecer, en Palencia no se podía entrar antes de la una y media de la tarde.

Al kilómetro de marcha sale sprintando el salmantino Romo y los demás sin dar importancia a la fuga ruedan con calma.

El líder se para con avería mecánica y Victorino Manchón y Sousa, van rápidos junto a él. Repara rápido y toman contacto enseguida los cuatro. Burgos comienza su ataque.

En la meta repleta de público—y modelo de organización como siempre, con la eficazísima colaboración de la Policía Armada, de Tráfico y Urbana—se presenta entre las ovaciones del público Romo, a las dos menos cuarto siguiendo para dar la vuelta a la circunvalación. Entre por fin en la meta después del circuito, y a ocho minutos largos llegaría el abulense Julio Jiménez. A unos segundos de éste el pelotón, no muy numeroso ya que encabezaba Talamillo, Polo, Mula, el líder Valentín Álvarez y Sousa, siendo acogida la presencia de estos dos con una ovación estruendosa.

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

Boxeo en Madrid

Resultados de la velada del viernes

Madrid. 1.—En la Plaza de Toros, con asistencia de más de 22.000 espectadores, se ha celebrado esta noche la anunciada reunión de boxeo, suspendida la pasada semana en dos ocasiones. Los resultados registrados fueron los siguientes:

Pesos ligeros: Santín (58/100), venció por puntos a Kid Navarro (57/9). La mejor técnica del boxeo de Navarro la contrarrestó Santín con golpes precisos a la cara. La pelea fue de escasa calidad.

Pesos semimedios: Orozco (63/4) y Beraza (62/5), hicieron un combate nulo. En los primeros asaltos, Beraza logró colocar buenos golpes al estómago de Orozco, realizando un boxeo en tromba. En el quinto asalto, Beraza, de un golpe de derecha, parte una ceja a Orozco. Este reacciona con garfios a la cara de su rival y se impone también en el cuerpo a cuerpo, igualando la pelea.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

Pesos ligeros: Galiana (59/8) venció por puntos a inglés Jimmy Black (57/7). Gran pelea la realizada por ambos pugiles, que demostraron excelente clase de boxeo. Comienza el combate con ligero dominio del inglés, que dirige golpes a la cara del campeón español. Galiana, muy seguro, se va imponiendo y en repetidas ocasiones castiga al negro, en las cuerdas. El público premia con aplausos la brillante exhibición de Galiana. Black presenta el ojo izquierdo hinchado. Se lanza a un decidido ataque, para conseguir una victoria más rotunda, pero el negro aguanta en pie hasta el final. Ambos boxeadores fueron despedidos con una gran ovación.—Añil.

pero Valladolid responde con un marcaje de hombre a hombre y los burgaleses se ven frenados.

En la cuesta de la Pizarra, una subida suave, y último «codo» puntuable para el Gran Premio de la Montaña, pasa en solitario Romo y a tres minutos, 28 segundos, Julio Jiménez, de Avila, Polo, del mismo equipo, Arturo del Río de Salamanca, Talamillo y Valentín Álvarez que son los que puntúan por este orden. Con esto se proclama campeón de la Montaña el abulense Polo. Por Valladolid, la ventaja de Romo ha aumentado a cuatro minutos y el pelotón cruza el pueblo entre aplausos de un público muy bien ordenado.

Hay después unos intentos de fuga en el grupo, pero la calma renace enseguida, y cuando llegamos a Sotresgudo se registra el pinchazo del líder a que hemos hecho referencia antes.

Por Herrera sigue la calma en el grupo y en Osorno comienza a animarse algo la danza, pero la ventaja del primero es ya superior a los diez minutos.

Monzón con unos letreros pintados en la carretera saluda a los corredores y con la batalla organizada ya atrás nos acercamos a Palencia.

En la meta repleta de público—y modelo de organización como siempre, con la eficazísima colaboración de la Policía Armada, de Tráfico y Urbana—se presenta entre las ovaciones del público Romo, a las dos menos cuarto siguiendo para dar la vuelta a la circunvalación. Entre por fin en la meta después del circuito, y a ocho minutos largos llegaría el abulense Julio Jiménez. A unos segundos de éste el pelotón, no muy numeroso ya que encabezaba Talamillo, Polo, Mula, el líder Valentín Álvarez y Sousa, siendo acogida la presencia de estos dos con una ovación estruendosa.

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la etapa y a Valentín Álvarez, unos ramos de flores.

El vencedor de la etapa invirtió en los 140 kilómetros del recorrido 4 horas, un minuto y siete segundos. El segundo clasificado fue Julio Jiménez en 4 horas 10 minutos y 46 segundos; tercero, Talamillo, en 4 horas 11 minutos; cuarto José Palacios, de Tolelvega, en 4-11-18; quinto, Joaquín Polo, de Avila, en 4-11-20 y el resto del pelotón con Valentín Álvarez y Sousa en 4 horas, 11 minutos.

Joaquín Polo, «rey de la Montaña» (Foto PAYA)

En la tribuna instalada en la meta presidía el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el alcalde de la capital y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes. Que hicieron entrega de trofeos. Unas bellísimas señoritas de la Sección Femenina donaron al primer clasificado de la

Con un lleno se celebra la primera corrida de feria

El festejo no ha defraudado las esperanzas del público

Julio Aparicio, "Litri" y Antoñete cortaron orejas

Por ALAMARES

Al conjuro del «Litri» —el superfenómeno de Huelva, que torna a los ruedos por afición— casi se llenó la plaza. «Litri» vuelve más cuajado y más lidiador. Sin dejar de ser el que fue —un torero de multitudes— es ahora además un maestro. Su faena al segundo de la tarde, casi toda sobre la mano de toroar, tuvo un compás lento y una sujeción a los cánones que quizá no tenía cuando, en el apogeo de su popularidad, se marchó a su retiro de Huelva.

Allí no podía permanecer mucho tiempo un torero joven, y con afición. Cuando se han paladeado las mieles de la gloria es muy difícil acostumbrarse a la monotonía gris de una vida burguesa.

Lo sabíamos todos. «Litri» ha vuelto al palenque dramático de los ruedos para añadir nuevo brillo a su aureola de torero de leyenda.

Recordo ahora aquella tarde de mayo, cuando «Litri», alternando con el rosecano Gumer Galván, al que se le llamó el «torero de la Diócesis» —y Juanito Bienvenida, torero por primera vez en nuestra plaza.

En una crónica que grabé en cinta magnetofónica para «Radio Huelva», dije que el puesto de torero multitudinario, apasionante y casi mítico que había dejado vacante «Manolete», después de su trágica muerte en Linares, iba a ser cubierto por el diestro de Huelva. No me equivocé.

Durante varias temporadas, «Litri» arrebató a las multitudes.

Y aquí está «Litri», otra vez en la palestra.

Con más aplomo, con más suficiencia, con más fuerza taquillera si cabe, que antes de su retirada.

UNA FAENA DEL «LITRI», SOBRE LA MANO DE LA VERDAD

Su primer toro no hizo buena peca con los caballos, pero fue a más y sirvió para dar la dimensión colosal que hoy tiene el «Litri».

La muleta, que no el percal, sigue siendo el fuerte del «fenómeno» de Huelva. Brindó al público y en la plaza se hizo un silencio expectante.

Tres pases en redondo y el de pecho. Enseguida la muleta a la izquierda. Una serie de tres naturales marca «Litri» —el tercero sencillamente imponente— y el pectoral larguísimo como remate de un acto.

Una ovación clamorosa. «Litri» siguió con la mano de toroar, la de la verdad. Otros cuatro naturales aun mejores, mirando al tendido, con el broche angustioso del de pecho, pasando todo el toro por los alambrados. Los «coles» llevan al contrapunto a las palmas. Sigue el de Huelva, cada vez más torero y más confiado, intercambiando molinetes y afarolados.

Pero el «Litri» insiste sobre el diapasón grave y para que nadie dude de su verdad, otra vez se hecha la muleta a la mano izquierda, instrumentando una nueva serie de naturales —ahora fueron cinco en giro de apertura angustiosa y pisando el terreno exclusivo del «Litri»— con el punto final del de pecho. Después del «cante jondo», el «cante» por alegrías. Una tanda de manoleñitas —esas manoleñitas que siendo arpegio el transforma en melodía— tan apretadas que casi llegan a hacerse un pase fundamental. Y como epílogo de la maizra faena un desfilante volviéndose de espaldas al toro.

Y a matar, igual que mataba «Litri», en su mejor época.

El corazón empujando al acero hasta la misma bola. Era la estocada «litrista». El toro tuvo una caída

espectacular humillando el hocico junto a las tablas, cerca de chiqueros. Se desbordó el entusiasmo, flamearon seis mil pañuelos —¿se quedó alguno en el bolsillo?— y el Presidente concedió las dos orejas y el rabo.

El de Huelva, con su seriedad de siempre, con su cara de palo peculiar, recorrió en triunfo el anillo, entre las aclamaciones enardecidas del público.

Un espectador gritó detrás de mí: «¡Litri! por algo cobras más que nadie!»

Era un comentario que rubricaba la verdad de una faena sin trampa. «Habíamos vuelto a ver al «Litri» legendario y heroico, el que fue y el que seguirá siendo».

En su segundo toro no se repitió el triunfo. No por falta de deseos del diestro, si no porque el toro —el «garbazo negro» del encierro— que tardó en entrar a los caballos y salió huyendo al sentir el hierro, se le quedaron «cerdos» los piqueros.

Como suele ocurrir con estos toros mal picados y con nervio, llegó descompuesto a la muleta, tirando tascadas y defendiéndose con mal genio. No era el toro que necesita el «Litri» para hacer su toro de cite largo y dramático. Por eso no hubo faena. Se limitó a trastejar después de intentar en vano pararse con la derecha y le despatchó de tres pinchazos y descabello al segundo intento.

Los inteligentes, no obstante, se dieron cuenta de la buena voluntad del diestro y de que con toro erudito no se pueden hacer florituras. Y las palmas —menos mal— predominaron sobre las muestras de desagrado de los exigentes.

EL DOCTOR APARICIO EXPLICA SU LECCION PRÁCTICA

Su «eterno rival», y sin embargo amigo, Julio Aparicio había abierto plaza cortando las dos orejas de la tarde.

El joven maestro es uno de los pocos lidiadores que nos van quedando. Después de Domingo Ortega creo que es el torero más poderoso de los últimos tiempos.

Para él todo resulta fácil. Su toro de catedral es como una lección sabida que se recita de carterilla, sin esfuerzo alguno.

Con el capote, en su primero, sentó cátedra llevándose al platillo crédito de los ruecos del percal para instrumentar tres verónicas que de puro perfectas parecían dibujadas.

Toda la lidia siguió en ese tono: en el de la perfección. Cuidó del instrumental para explicar una lección a sus alumnos.

Pidió el cambio de tercios con dos

varas y dos pares, pues se dio cuenta de que el toro se quedaba. Y brindó al aula, colocando la montera en el suelo con la punta del estoque.

Y entonces Aparicio explicó su lección como diciendo: «Observen ustedes señores. El arte de toroar consiste en esto, que yo voy a hacer ahora».

Vino la demostración práctica de lo que es el toro en un curso breve y compendiado. Unas dobladas por bajo magistrales. En los terrenos del cinco, junto a la «solana», donde el toro se sentía a gusto, tres suavísimos derechos con cambio de mano para enlazar con el de pecho. Cruzándose como si no hubiese toro, adelantando la pierna para encelar al animal, repite la exhibición de toro circular con idéntico remate. Una tanda de portentosos giraridos y nuevos pases de giro agarrando la ceja del cuerno para señalar el camino de la embestida como si exclamara:

«¡Por aquí torito, por aquí...»

Y el toro no tenía más remedio que pasar por donde quería el joven catedrático. El colofón de la magistral faena —fue un desplante de rodillas volviéndose de espaldas al toro. Y la estocada. El aula asió entusiasmada la lección del maestro y pidió para él las dos orejas que el «cursi» concedió sin regateos. Ovación con viento al ruedo y el delirio.

Pero aún no había terminado el curso abreviado del arte de lidiar explicado por el ilustre doctor Aparicio. Su faena al cuarto de la tarde —corniveleto, astillado del izquierdo— fue aún más convincente. La estocada hasta la bola. Esta vez fueron las dos orejas y el rabo. Y dos vueltas al ruedo.

Al terminar la corrida, se lo llevaron a hombros. El joven catedrático había convencido a todos con su magistral lección.

«ANTOÑETE», TORERO FUERA DE SERIE

«Antoñete», ha cortado su primera oreja como matador de toros en Palencia. Chenel, que aquí tiene muchos amigos y admiradores, estaba rabioso de poder demostrar a todos la clase de artista que lleva dentro.

Muchos aficionados palentinos ya le habían visto en Burgos en dos faenas de antología en su verdadera personalidad: un torero «fuera de serie».

Como «fuera de serie» hay que calificar aquellos lances con la seda, al tercer toro de la tarde —un bravísimo y pastueño animal que debió merecer la vuelta al ruedo— y aquel maravilloso quite por navarras, volviéndose al toro enredado en la cintura, al centro del platillo. He aquí un torero que siente y expresa el arte de la lidia en su aceptación de belleza plástica como si llevase en la tela escondido el cinecl de Fidia.

Escultóricos, llenos de majestad y armonía fueron sus pases naturales, citando de lejos, cimbreando la cintura, en el cite como si señalase de antemano al toro el camino que habría de seguir. Y al sosegar la embestida, el vuto suavísimo de la muñeca, sin dejarse forzar la muleta por las astas, templando y mandando —¡eso es toroar!— para echarse todo el toro por delante en la rubrica hondísima del pase de pecho.

Y así por tres veces. En tres tandas soberbias a cual mejor, con majestad y con elegancia de torero superlativo. Porque eso es «Antoñete», un «superclase» cuyo toro se paladea como un vaso de néctar.

Y hasta las giralillas ahora tan en boga (que no son un pase sino una filigrana, las cosas en su pureza), tuvieron en «Antoñete» una calidad extra.

Estuvo a punto de perder la oreja por el pinchazo. La mala suerte le persiguió en tres intentos, a pesar de haberse perfilado por derecho y señalando bien con el estoque en lo duro.

Por fin, agarró la estocada de impecable ejecución y, muy justamente, se le concedió la oreja, pues la faena había sido realmente exquisita.

En el que cerró plaza —negro listón y astillón— «Antoñete» volvió a exhibir la gama de su toro de calidad extra. Pero no pudo ligar faena porque el toro llegó muy apagado al último tercio y con pocas ganas de embestir.

A pesar de ello, Chenel hizo la estatua en dos soberbios ayudados por alto, al hilo de las tablas, y se ajustó mucho en redondos y algunos de pecho de su marca. Pero, al intentar centrarse con la derecha, sufrió un imponente ganafón que descubrió las pesimas intenciones del animal y «Antoñete» puso fin a su faena —más voluntaria que lucida— de una buena estocada que tiró el toro sin puntilla.

Las palmas sonaron fuerte y el diestro dio la vuelta al ruedo. Esta tarde «Antoñete» ha conseguido al fin lo que se proponía: que la afición le haya visto en su verdadera personalidad de torero «fuera de serie».

La corrida de doña María Teresa Oliveira, de El Escorial, bien presentada y de fina lámina, ha dado el juego que corresponde a esta divisa tan acreditada en Palencia. Los cuatro primeros toros han embestido bien y no presentaron problemas a los toreros. Uno de ellos, el tercero, ha sido boyante y murió con la boca cerrada. Como la corrida estaba entonces «en punta», nos pareció muy justo que los tres maestros que reclamados por el público dieron la vuelta al ruedo invitasen a compartir los aplausos al mayoral. Sólo los dos últimos bajaron en relación con los demás. En conjunto, un buen encierro.

EL primer festejo taurino de la «Feria grande» ha frustrado las esperanzas del público, que ha respondido al esfuerzo indudable de la Empresa, ofreciendo a la afición palentina «carteles de máximo trono» en toros y toreros. La realidad, esta vez, ha revalidado la propaganda. Sólo hay que desear que los restantes festejos taurinos sigan con el mismo buen rumbo.

ALAMARES

La esposa del Jefe del Estado asiste en La Coruña a un festival aéreo

La Coruña, 2.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, asistió esta tarde a un Festival Aéreo Deportivo celebrado en el Estadio de Riazor. La ilustre dama fue cumplimentada a su llegada por las primeras autoridades coruñesas, con quienes ocupó la presidencia. El público le tributó cariñosos aplausos. El número principal del Festival, fue una exhibición del Príncipe Cantacuzes. Los equipos de ciclismo de La Coruña y Pontevedra, participantes en este Festival, ofrecieron a la esposa del Caudillo, ramos de flores. Terminado el acto la ilustre dama fue despedida por las autoridades y el público con una gran ovación.—Cifra.

Silencio en el décimo aniversario de la rendición del Japón

Tokio, 2.—El décimo aniversario de la rendición del Japón es observado hoy en silencio, sin que ondeen banderas, ni se celebren mítines. El general Mar Arthur ordenó a Chigemitsu que firmara los documentos de rendición, a bordo del «Missouri» el 2 de septiembre de 1945. En una tienda de juguetes del ultramoderno edificio Nikkatsu, de cristal, en Tokio, se exhibe un modelo en madera de dicho acorazado norteamericano. Diez años después de aquella fecha, Chigemitsu, que cumplió su condena como «criminal de guerra», es ministro de Asuntos Exteriores y se encuentra en Washington, discutiendo con las autoridades norteamericanas el futuro del Japón, según se ha observado en los medios políticos de esta capital.—Efe.

Se ofrece el perdón a las tribus que se rindan en el Marruecos francés

Nuevos actos de violencia ocasionan 79 bajas

Rabat, 2.—Se ha ofrecido un perdón provisional a las tribus que se rindan a partir de hoy. Las tropas francesas están realizando operaciones en las estribaciones del Atlas, región de Tedia, donde se cree que se han refugiado 150 marroquíes con armas, alimentos y municiones. El presidente general de Francia ha presenciado hoy las operaciones de limpieza.

La distribución de bajas en África del Norte francesa durante las últimas 24 horas es la siguiente: Argelia, 54 rebeldes, policías y colonos muertos; siete franceses heridos y seis desaparecidos. Marruecos, tres pañanos muertos y cuatro heridos. Túnez, cuatro gendarmes y un no-madame heridos.

El principal encuentro se ha registrado en el macizo argelino del Aures, donde 34 indígenas fueron muertos por tropas francesas. Tres soldados indígenas resultaron heridos. En el paso de Bezuin, una patrulla de la Legión tendió una emboscada a unos treinta rebeldes, de los que resultaron ocho muertos.—Efe.

NUEVOS ACTOS DE VIOLENCIA

Rabat, 2.—(Urgente).—Nuevos actos de violencia se han registrado en distintos puntos de África del Norte. Hay que lamentar 79 bajas.—Efe.

MAS FUERZAS A ARGELIA

Paris, 2.—Francia ha ordenado que nueve nuevos batallones sean enviados a Argelia y ha aprobado el programa de reformas que tiene a mantener el orden en el territorio.

La Comisión de Coordinación del Norte de África, reunida bajo la presidencia del primer ministro, Edgar Faure, tomó estas decisiones sobre Argelia, aun cuando el plan de paz para Marruecos ha dado lugar a la división de su Gobierno.—Efe.

REBELDES MUERTOS

Rabat, 2.—Los cálculos oficiales indican que en las últimas 24 horas han sido muertos 51 rebeldes solamente en Argelia, durante escaramuzas con tropas francesas.—Efe.

FORCEJO PARA QUE BEN

ARAFAT DEJE EL TRONO

Rabat, 2.—El nuevo residente general francés, Boyer de la Tour, ha iniciado un forcejo diplomático subterráneo para conseguir que el Sultán acceda a dejar el trono y permitir así que pueda iniciarse el nuevo programa francés.

El Sultán Arafat parece casi indiferente a su destino, pero las pasiones que le rodean tratan de estimularle para que se resista a una rápida y callada retirada.—Efe.

EL INFORME DEL GOBERNADOR DE ARGELIA

Paris, 2.—Faure y sus principales colaboradores del Gobierno estuvieron reunidos durante tres horas para escuchar el informe del gobernador general de Argelia, Jacques Soustelle, sobre el sangriento levantamiento de Constantina registrado el día 20 del pasado mes y las operaciones de limpieza que se desarrollan desde entonces.

Además de ser aprobado el envío de otros nueve batallones a Argelia, la Comisión Coordinadora decidió medidas que tienden a tranquilizar a los nacionalistas argelinos mientras se esté a tiempo de conseguirlo y que consisten en:

Primero.—Separación de la religión musulmana del Estado.

Segundo.—Modificaciones para una mayor autonomía local.

Tercero.—Enseñanza en árabe y francés en las escuelas.

Cuarto.—Reforma agraria.

Los cuatro proyectos están preparados para someterlos a la Asamblea argelina, que se reunirá el 26 de septiembre.

Negó Faure que se hayan registrado «riñas» entre sus ministros, pero en los círculos informados se asegura que persisten las discrepancias ministeriales respecto a varias cuestiones.

Otros proyectos aprobados relativos a Argelia son:

Primero.—Creación de fondos especiales para préstamos que sirvan al desarrollo y modernización de dicho territorio.

Segundo.—Ley que exija el cultivo de las tierras de regadío, con poder para la confiscación de las tierras no cultivadas por sus propietarios.

Tercero.—Cambios en el sistema de compartir las cosechas.

Un comunicado hecho público, dice que más adelante el Gabinete preparará estas medidas en forma detallada.

La Comisión de Coordinación aprobó otra serie de medidas tendientes a reforzar la Administración de Argelia y que tratarán de ayudar a los argelinos que han emigrado a Francia en busca de trabajo.

Casi inmediatamente después de la reunión, Soustelle salió nuevamente para Argelia.

¡ATENCIÓN!

TODOS LO SABEN
PERO SE LO RECORDAMOS

EL ESPECTACULO
MAXIMO DE LA FERIA

La Compañía de Revistas
del Teatro Martín de Madrid

CON

QUETA
CLAVER

Y los primeros actores cómicos

PEPE ORJAS-LUIS BARBERO-LEPE-HEREDIA

Los mejores de España, por primera vez unidos, en el éxito cómico más grande de todos los tiempos



LA REVISTA DE LA
ELEGANCIA, LA ALEGRIA
Y LA RISA CONTINUA



Ana Maria

NO DEJE DE VER ANA MARIA

Jamás rió, ni se divirtió, ni presenció nada igual, como lo que hoy se le ofrece en

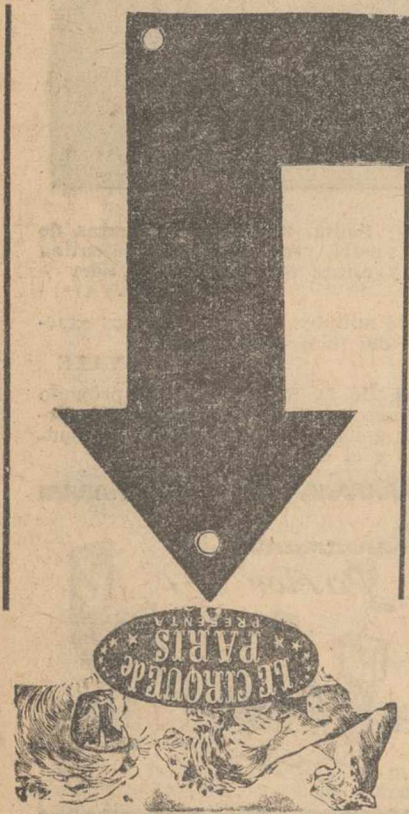
TEATRO PRINCIPAL

Apresúrese a recoger su localidad

Todos los días se agotan rápidamente



CON LAS 40 TIPLAS
DEL TEATRO MARTIN
EL CONJUNTO MAS
DESLUMBRANTE



¡UN TRIUNFO
ROTUNDO!
¡Como jamás se conoció en
PALENCIA!

12 ATRACCIONES
con los
FEROCES LEONES
DE JEANETT MAC DONAL

3 funciones: 5-8 y 11

«ZOO» Visita a las fieras
desde las 11 de la
mañana
Entrada única 2 pesetas

Vestirá bien y
ahorrará dinero
comprando su traje

en CASA PAISAN
SASTRERIA - CONFECCIONES

Peralta cortó ayer en Medina dos orejas

Girón, Posada y Paco Mendes
también tuvieron una lucida actuación

Medina del Campo, 2.—Primera de Feria. Un toro de don Leopoldo Lamamié de Clairac para el rejoneador don Angel Peralta, y seis de los señores Hermanos Rodríguez Pacheco, de Salamanca, para César Girón, Victoriano Posada y Paco Mendes.

Peralta, realiza una exhibición a caballo. Clava dos buenos reñones y dos pares de banderillas. Ovación. Un rejón de muerte que basta. Gran ovación, dos orejas, vuelta y devolución de prendas.

Girón, veroniquea entre aplausos Clava tres magníficos pares. Faena con naturales, de pecho y adornos para un pinchazo y media. Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, faena con pases de castigo para una entera con hemorragia. Aplausos.

Victoriano Posada, se luce con la capa en sus dos toros. Empieza la faena con pases de castigo para un pinchazo y media. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, pases de tanteo sin conseguir ligar faena. El toro es peligroso. Estocada que mata. Ovación.

Paco Mendes, veroniquea muy bien a sus dos toros. Faena con estatuarios, naturales y el de pecho. Ovación. Un pinchazo, media y el toro se acuesta. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En el último no puede hacer faena. Mata de una buena estocada. Ovación y salida al tercio.

El picador «Chavito», de César Girón, fué multado con 250 pesetas, por barrenar; Paco Mendes, con 500, por aceptar las dos orejas que cortó

Abelito Gómez
sale en hombros
de Calahorra

Calahorra (Logroño), 2.—Nocturno de Feria. Ganado de Jesús Díaz, de Calahorra.

Pedrito Calvo, faena breve de alifio a su primero. Una estocada. Ovación y vuelta. En su segundo, colorado con el capote y banderilleando. Faena valiente y artística para media estocada. Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta, y salida a los medios.

Abelito Gómez, faena con música a su primero para media y descabello. Ovación y vuelta. A su segundo le busca la guaimala y mata con acierto. Los dos espadas son sacados a hombros.—Cifra.

EL MEXICANO del Circo de París precisa señorita buen tipo, auxiliar tiro. 125 pesetas diarias. Tiempo indefinido 2 a 4. Hotel Castilla.